

# বিদ্রোহী অসম

—বা—

অসমত '৪২ৰ বিপ্লবৰ চৌ ।



ইলা বৰুৱা ।

যুৰ্গলি পঁজা,  
নগাওঁ, অসম ।

৬ ভাদ, ১৮৬৮

বিজয় প্রকাশ ভবনৰূপৰা

প্রকাশিত ।

নগাওঁ, অসম ।

---

মূল্য ১।০ অনা ।

---

নগাওঁ

শেৰালি প্ৰেছত..

জীৱমল চন্দ্ৰ বড়াৰ

দ্বাৰা মুদ্ৰিত ।

বিয়ান্নিছৰ বিপ্লৱত জীৱন আহুতি  
দিওঁতা সকলৰ স্মৃতিত—

ইলা বৰুৱা,  
মুকলি, পঁজা,  
খাগবিজান।

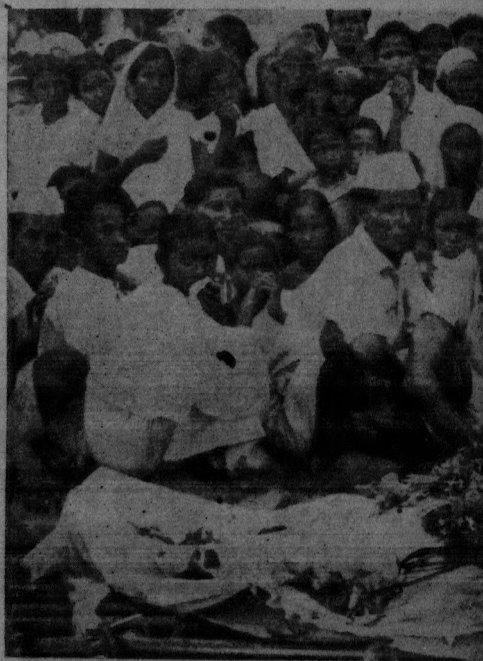
## **Pandit Jawaharlalji Says :—**

"So far as I know, in all the ~~charges~~ that were brought against the villagers, there was not a single charge of personal violence. They did not indulge in personal vendetta or injury."

"..... We did not defend the actions of the people involved in the disturbances but the normal reaction of an Indian would be to say, ~~to~~ to hell with any one who tries to push us out of the way." Violence or non violence, it is more important for people to show courage than to be kicked and harried about by any individual or authority.

"If the British Govt, again launches an attack on us it will be met and met by every man wherever he is attacked. It may be met by ten or a thousand. Many may take it lying down; a nation which submits to this kind of treatment is a dead Nation, and I donot want to my people to be a dead people."

বিদ্রোহী অসম



তিলক



## বুটিছৰ লগত অসমৰ প্ৰথম সংস্পৰ্শ

বুটিছৰ শাসনৰ তললৈ অহাৰ আগতে আমাৰ দেশখন শাসন কৰিছিল আচোম বংশীয় ৰজা সকলে । এই বংশৰ লক্ষ্মী সিংহ কোঁৱৰ ৰাজপাটত উঠাৰ পৰাষ্ট ৰাজ্যৰ বান্ধু টিলা তললৈ পৰিলে । ১৭৬২ খৃষ্টাব্দত ৰাজ্যত মোৱামৰীয়া সকলে বিদ্ৰোহ কৰি উঠে । ঘনশ্যাম বুঢ়াংগাহাঞি ৰাজ্যৰ ঘাই মন্ত্ৰী হৈ থকা কালত বিদ্ৰোহে ৰাককৈ মূৰ তুলিব পৰা নাছিল । কিন্তু তেওঁৰ মৃত্যুৰ পিচত ৰাজ্যত আকৌ মোৱামৰীয়া সকলে বিদ্ৰোহ সংস্থাপন কৰিলে । অৱশেষত তেতিয়াৰ স্বৰ্গদেৱ গোবিন্দাধ সিংহদেৱে ইংৰাজ কোম্পানীৰ সহায় লৈ মোৱামৰীয়া সকলক এনেদৰে দমন কৰে আৰু নগৰ আকৌ নিজৰ তললৈ আনে । তেতিয়া আছিল ১৭৯৩ খৃষ্টাব্দ । এই বৰ্ষলৈ ইংৰাজ সকলৰ অধিপতি হৈ আহিছিল কেপ্তেইন ৱেলচ্ । মোৱামৰীয়া বিদ্ৰোহেই অসমক সাম্ৰাজ্যবাদী বুটিছৰ বৰ্ষিক কোম্পানী ইষ্ট ইণ্ডিয়া কোম্পানীৰ সংস্পৰ্শলৈ আনিলে । অসম আইৰ পৰাধীনতাৰ পথলৈ অহাৰ যেন ইয়েই প্ৰথম খোজ ।

বুটিছৰ অধীনলৈ অহাৰ পথত অসম ।

মোৱামৰীয়া বিদ্ৰোহ মাৰ যোৱাৰ পিচত অসমৰ ৰাজধানী বংপুৰৰ পৰা যোৰহাটলৈ তুলি অনা হয় । ইয়াৰ পিচতেই

## '৪২ ৰ বিপ্লৱৰ ঢেঁ

স্বৰ্গদেৱ গোবীনাথ সিংহ স্বৰ্গী হয়। তেখেতৰ মৃত্যুৰ পিচত  
এজন এজনকৈ কেইবাজনো কোঁৱৰ ৰাজপাটত উঠে।  
১৮১১ খৃষ্টাব্দত চন্দ্ৰকান্ত সিংহ ৰাজপাটত উঠে। সেই  
সময়ত তেওঁৰ বয়স আছিল মুঠেই ১২ বছৰহে। গতিকে  
ৰাজকাৰ্য্য আদি চলাইছিল ৰাজ্যৰ বুঢ়া-গোষ্ঠীয়েদেৱ পূৰ্ণানন্দই।  
এই সময়তে ক্ষমতা লৈ ৰাজ্যৰ বিষয়া সকলৰ মাজত অবিয়া  
অৰি হবলৈ ধৰিলে। এনেকুৱা গণ্ডগোলৰ মাজতেই বিষয়া  
বদন চন্দ্ৰ 'ববকুকনে মান দেশলৈ গৈ (আজিকালিৰ ব্ৰহ্মদেশ)  
তেওঁলোকৰ সহায় লৈ অসম দেশ আক্ৰমণ কৰিলে। মানৰ  
প্ৰথম আক্ৰমণতে আহোম ৰজা পৰাস্ত হ'ল। তেতিয়া  
ৰজা হ'ল বদনৰ শৰণাগত। মান সকলে আহোম ৰজাৰ  
লগত মিত্ৰতা কৰি আকৌ দেশলৈ উভতি গ'ল।

বদনৰ প্ৰতিপত্তি বেচি হোৱাত আহোম ৰজাই মান  
ৰজাৰ সহায় ভিক্ষা কৰিলে। এই চেলুতে মানে দ্বিতীয়  
বাৰৰ কাৰণে অসম আক্ৰমণ কৰিলে। এই ৰণ হয়  
১৮১৯ চনত।

এখন দেশ আক্ৰমণ কৰি দুবাৰকৈ বিজয়ী হ'লে সেই  
দেশখনৰ কাৰণে কাৰনো লোভ নহব? এই কাৰণে মান  
বিলাকে তৃতীয় বাৰৰ কাৰণে অসম আক্ৰমণ কৰে। মান-  
বিলাকে অসম আক্ৰমণ কৰি ৰাজ্য লুট আদি কৰিবলৈ  
আৰম্ভ কৰিলে। গাঁও-ভূই সোটেইবিলাক উজাৰ কৰিলে।  
মানৰ দিনৰ উৎপাতৰ কথা মনত কৰিলে আজিও অসমীয়া



মানুহৰ গাৰ নোম শিৰ্ণবি উঠ ।

এই অসমীয়া জাতিয়েই এদিন বিপুল-বিক্ৰমী মোগলৰ  
ডাঙৰ ডাঙৰ সোঁতৰটা আক্ৰমণক ব্যৰ্থ কৰি দিছিল । দেশক  
স্বাধীন ৰাখিবৰ কাৰণে এই অসমৰে বীৰ লাচিত বৰফুকনে  
মোমায়েকৰ শিৰো উচ্ছেদ কৰিবলৈ পিচ হোঁহোকা নাছিল ।  
স্বদেশৰ কাৰণে কৰা তাগে আজিও লাচিতক আৰু অগীয়া-  
ঠটিৰ বীৰক অসমীয়াৰ মনত অমৰ কৰি ৰাখিছে ।

মহা পৰাক্ৰমী মোগল বাদশাহ আকৰ্ষেও অসম  
আক্ৰমণ কৰি পৰাভূত হৈছিল । ভাৰতৰ প্ৰায় সকলো  
ৰাজ্যই আকৰ্ষৰ অধীনলৈ আহিছিল । অসমে কিন্তু  
তেতিয়ালৈকে কাৰো ওচৰত মূৰ ধোঁওৱা নাছিল ।

এটা জাতিৰ ধ্বংস হয় সেই জাতিৰ বিষয়া সকলৰ  
ভিতৰত থিয়লা থিয়লি লৈ নৃত্যপাত হোৱা গৃহযুদ্ধৰ পৰা ।  
আহোম ৰাজ্যও ঠিক এনেকৈয়ে ধ্বংসৰ পথলৈ আহিল ।  
ৰাজ্যৰ বিষয়া বৰদন বৰফুকনক আজি এই শ বছৰৰ পিচতো  
অসমীয়া মানুহে দেশভ্ৰোহী খ্যাতিয়েই দিছে । অসমীয়া  
গাঁৱলীয়া জীৱনৰ অজানা ককিৰ গীততো অসমীয়া মানুহৰ  
বৰদনৰ প্ৰতি বিদ্বেষৰ ভাৱ ফুটি ওলায় :—

“ কিয়নো আনিলি মান ঐ বৰদন তই

কিয়নো আনিলি মান .

বাউতি বৃন্দলৈ থিয়টি ৰাখিলি

কটালি অসমৰ কাণ ।”

## '৪২'ৰ বিপ্লৱৰ চৌ

“সোণৰ অসমতে ডকাইত মেলি দিল,

নন্দনত মেলিলি হাতী

শোৱনি ঘৰতে কেটী গোম এবিলি

ভৰ ছপৰীয়া এ ৰাতি !” ইত্যাদি কথায়েই

তাৰ চিনাকী ।

ইয়াৰ পিচতে মান বিলাকে কাঁচাৰ ৰাজ্যত আক্ৰমণ কৰে । কাছাৰৰ ৰজাই বুটিছৰ সহায় ভিক্ষা কৰে । বুটিছে মান বিলাকক কাছাৰ ৰাজ্য আক্ৰমণ কৰিবলৈ হুকু দিয়ৈ । কিন্তু মানবিলাকে সেই কথালৈ কাণ নিদিলে । তেতিয়া বুটিছ গবৰ্ণৰ জেনেৰেল লৰ্ড আমহাষ্টে মানৰ লগত বণ কৰিবলৈকে থিৰ কৰিলে । সেই উদ্দেশ্যে তেওঁ ১৮২৭ খৃষ্টাব্দত স্কট আৰু মেক মৰিণৰ তলত হুঁদল বুটিশ সৈন্য মান বিলাকৰ লগত যুঁজিবৰ কাৰণে পঠালে । কাছাৰ ৰাজ্যত বুটিছৰ লগত মান বিলাক হাবিল আৰু পলাই অসম পালেহি । বুটিছে তেওঁলোকক খেদি আনিলে আৰু ইপিনে অসমীয়াইয়ো তেওঁলোকক আগছি ধৰিলে । এই যুঁজতে মানবিলাক হাবিল । বুটিছৰো খাৰ বান্ধা শেষ হৈ আহিবলৈ ধৰিছিল কাৰণে তেওঁলোকেও সন্ধিৰ প্ৰস্তাৱ কৰিলে । এই সন্ধিৰ নাম ইয়াণ্ডাবু সন্ধি । ইয়াণ্ডাবু সন্ধিৰ লগে লগে অসমৰ ছশ বছৰীয়া আহোম ৰাজত্বৰো অন্ত পৰিল । ১৮২৬ খৃষ্টাব্দৰ ২৪ ফেব্ৰুৱাৰী তাৰিখে বুটিছৰ লগত ব্ৰহ্ম ৰজাৰ সন্ধি হয় । এই সন্ধিমতেই বুটিছে ব্ৰহ্মা ৰজাৰ ৰাজ্য মাত্ৰাবান, টেনাচেৰিম, আৰাকান

## '৪২ ৰ বিপ্লৱৰ ঢৌ

আদিৰ লগতে অসম দেশো তেওঁলোকৰ অধীনলৈ আনিলে।  
সেই দিনাৰ পৰাই বুঢ়িছ সাম্ৰাজ্যবাদৰ গুৰু শিকলি আমাৰ  
ডিঙিত ওলমি পৰিল।

— \* —

## বিপ্লব ।

অসম বুটিছব অধীনলৈ যোৱাৰ চাৰিবছৰ মানৰ পিচতেই অসমত বিপ্লৱ আৰম্ভ হয় । এই চাৰিবছৰতেই অসমে বুটিছ সাম্ৰাজ্যবাদৰ চেপা হাড়ে হাড়ে অনুভৱ কৰিছিল । ১৮৫৭ খৃষ্টাব্দত ডিব্ৰুগড়ত থকা বুটিছ বেজিমেন্টৰ চিপাহী বিলাক কিবা কাৰণত অকস্মাতে জ্বকি উঠে । তাৰ পিচত সিহঁতে বুটিছব অধীনৰ নামকপীয়া বজাৰ লগত যোগ দিবলৈ ওলায় । ইয়াৰ সন্তোদ লোৱাত জনা গ'ল যে সেই সময়ত চিপাহী হৈতে চাহাবাদৰ পৰা ওপুত পত্ৰ এখন পাইছিল । তাত নামকপীয়া বজাৰ দেৱান মনিবাম বক্ৰাৰ নামো উল্লেখ কৰা হৈছিল । সেই সময়ত মনিবাম দেৱান কলিকতাত আছিল গৈ । সিবিলাকৰ ওপৰত সন্দেহ হোৱাৰ উপৰিও সিবিলাক বিদ্ৰোহ ঘটোৱাৰ কাৰণত থকাৰ প্ৰমাণ পোৱা যায় । সেই কাৰণে ইফালে নামকপীয়া বজাৰ বন্দী কৰাই, মনিবাম দেৱানকো খবাই যোৰহাটলৈ অনা হয় । যোৰহাটত মনিবামৰ বিচাৰ হয় । বিচাৰত মনিবামৰ কাঁচিৰ হুকুম হয় । কিন্তু মনিবামে কলিকতালৈ আপিল কৰিলে । আপিলত কাঁচিৰ হুকুম নাকচ হৈ আহিল । কিন্তু সেই সময়ত যোৰহাটত থকা বুটিছ কৰ্মচাৰী সকলে মিলি সেই “নাকচ-পত্ৰ” লুকাই থৈ মনিবামক যোৰহাটত কাঁচি দিয়াৰ । মনিবামৰ কাঁচিৰ পিচতহে ডেও-

লোকে সেই 'নাকচ পত্ৰ' খন উলিয়াই দেখুৱায়। মনিৰামৰ  
কাঁচিৰ প্ৰায় নকৈ বহুবৰ ভিতৰতে হোৱা যোৱা আগষ্টৰ  
বিপ্লৱতো এজন বিপ্লবী দেশ প্ৰেমিকৰ যোৰহাটতে 'কাঁচি'  
হয়। তেওঁৰ নাম 'কুশল কোঁৱৰ'। তেওঁলোক দুয়োৰে  
দোষ হৈছে স্বদেশ প্ৰেম। মনিৰাম বৰুৱা এজন প্ৰতাপী  
লোক আছিল। তেওঁৰ দেশ প্ৰেমো আছিল অতুলনীয়।  
মনিৰাম দেৱানৰ কাঁচি অসম বুৰঞ্জীৰ এটি সোঁৱৰণীয় ঘটনা।

—\*—

## সাম্ৰাজ্যবাদৰ নিষ্পেষণ ।

আফুখেতি অসমীয়া খেতিয়কৰ এটি প্ৰধান উপাৰ্জ্জনৰ পথ । বৃটিছ সাম্ৰাজ্যবাদে দুখীয়া খেতিয়কৰ এই সামান্য স্মৃষ্টি শ্ৰমবিধা খিনি কাটি লবৰ কাৰণে ১৮৬০ খৃষ্টাব্দত ‘আফু-খেতি-বহিত আইন’ প্ৰনয়ণ কৰিলে । ইয়াৰ দ্বাৰায় গবৰ্ণমেণ্টে আফু-খেতি কৰিবৰ ক্ষমতা ৰাইজৰ হাতৰ পৰা কাটি নিজৰ হাতলৈ নিলে । এই খেতিৰ পৰা গবৰ্ণমেণ্টৰ বিস্তৰ লাভ হবলৈ ধৰিলে । ইয়াকে লৈ নগাঁৱৰ ফুলগুড়িৰ ৰাইজ জঁকি উঠিল । আক বৃটিছ সাম্ৰাজ্যবাদ ধ্বংস কৰিবলৈ দৃঢ়-প্ৰতিপন্ন হ’ল । এনেকৈয়ে অসমত আক এটি বিপ্লবৰ চৌ বাগৰি গ’ল । কিন্তু সাম্ৰাজ্যবাদী গবৰ্ণমেণ্টৰ নিষ্ঠুৰ উৎপীৰণত বিপ্লৱে শাম কাটিলে । সাম্ৰাজ্যবাদৰ নৃশংসতাত জনতাৰ বুকুৰ তেজ মাটিৰ লগত মিলি গ’ল ।

ভাৰতৰ ঐক্যৰ লগত অসমে সদায়েই খোজ মিলাই আহিছে । মহাভাৰতৰ দিনত ৰজা ভগদত্তই যেনেকৈ ভাৰতৰ লগত অসমৰ সম্বন্ধ অটুট ৰাখিছিল, তেনেকৈ ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ যুদ্ধতো চিপাহী বিদ্ৰোহৰ নিচিনা ঘটনাত অসম গিছপৰি থকা নাছিল ।

বিজ্ঞানী অসম



অৰুণা আসফ আলি।





# কুৰি শতিকাৰ চিৰস্মৰণীয় বিপ্লব ।

## —আগষ্ট আন্দোলনত অসম—

১৯৪২ চনৰ আগষ্ট মাহৰ বিপ্লৱেই হৈছে বিদেশী শাসনৰ বিৰুদ্ধে জনতাৰ প্ৰকৃত যুদ্ধ । ইয়েই সাম্ৰাজ্যবাদৰ বিৰুদ্ধে স্বাভাৱিক বিদ্ৰোহ । প্ৰিন্সিপাল হেমবৰুৱাই এই বিপ্লৱক যাবাটী বিপ্লৱৰ লগতে তুলনা কৰিছে । ১৮৫৭ চনত হোৱা চিপাহী বিদ্ৰোহৰ পিচত ভাৰতত আগষ্ট আন্দোলনেইহে জনতাৰ প্ৰকৃত বিদ্ৰোহ । আগষ্ট বিপ্লৱৰ দৰে স্বাভাৱিক আৰু উচ্চাশয় বিদ্ৰোহ আৰু আমাৰ দেশত আগেয়ে হোৱা নাছিল । আগষ্ট বিপ্লৱত প্ৰকাশ পাইছিল বুকুৰ কেঁচা তেজৰে বাঙালী হোৱা বীৰ-বীৰাঙ্গনাৰ জাতীয় প্ৰেমৰ নিদৰ্শন ।

## —জাগৰণ—

বিয়াল্লিছৰ আগষ্ট মাহত বহিছিল নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটিৰ অধিবেশন । এই অধিবেশনৰ ওপৰতেই সাধাৰণৰ আশাৰ চকু নিবন্ধ আছিল । দেশৰ ঘটনাবলী আৰু অৱস্থাই এটি প্ৰকৃত জাতীয় চৰকাৰ প্ৰতিষ্ঠাৰ দাবী বিদ্ৰোহৰ যোগেদি হলেও জনাবলৈ জনসাধাৰণক বাধ্য কৰিলে ।

## ৪২ৰ বিপ্লৱৰ ঢো

দেশৰ জনতাৰ দাবীয়ে সকলো প্ৰতিৰোধ শাৰুকে বিদেশী আক্ৰমণৰ বিৰুদ্ধে সম্ভৱমতে থিয় কৰিবলৈ সক্ষম হ'ব পাৰিছিল। বাৰে বাৰে এবাই যোৱা আৰু ভক্তপ্ৰাতঃজ্ঞাবে বুটিছে ভাৰতবাসীক ক্ষুব্ধ কৰি তুলিছিল। বোম্বাই নগৰীত গান্ধী, আজাদ, নেহেৰু আদি নেতা সকলৰ গ্ৰেপ্তাৰে জনতাক আৰু মৰীয়া কৰি তুলিছিল।

অসমতো বোম্বাই নগৰীৰ দৰে ৯ আগষ্টৰ দিনা কংগ্ৰেছৰ সভাপতি মোলানা তৈয়বুল্লা, ফকৰুদ্দিন আলি আহম্মদ, বিষ্ণুৰাম মেধা আৰু দেবেন্দ্ৰ শৰ্ম্মা আদিক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হয়। খ্ৰীষ্ট বৰদলৈ আৰু খ্ৰীষ্ট সিদ্ধি শৰ্ম্মাক নিখিল ভাৰত কংগ্ৰেছ কমিটিৰ অধিবেশনৰ পৰা ঘূৰি আহোঁতে বাটতে ধুবুৰীত গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হয়। কংগ্ৰেছৰ লগত কোনো প্ৰাৰ্থনা সংস্পৰ্শ থকা সকলোকেই প্ৰায় গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হয়। গোটেই দেশজুৰি গ্ৰেপ্তাৰ আৰু ধৰ-পাকৰৰ আন্দোলনহে যেন আবহু হ'ল। সেই সময়ত যুদ্ধ চলি আছিল। এনেকুৱা এটি সময়ত দেশৰ জন সাধাৰণৰ দেশৰ নেতা সকলৰ বিশেষ ভাবে প্ৰয়োজন আছিল। কিন্তু সাম্ৰাজ্যবাদী গবৰ্ণমেণ্টে বাইজৰ এক দুৰ্বলতাৰ সুযোগ পূৰ্বকমে কামত নিয়োগ কৰিবৰ কাৰণেই নেতা সকলক এনেকুৱা এটি যত্নৰে গ্ৰেপ্তাৰ কৰায়। দেশৰ চহৰীয়া গাৱলীয়া সকলো ব'হজেই সাম্ৰাজ্যবাদৰ নিঃস্পৰ্শৰ যন্ত্ৰ অন্তৰ্গত পেলাবলৈ সাহস আৰু বিশ্বাসৰে ঐক্যবদ্ধ ভাৱে আগ বাঢ়িব। “মৃত্যু কিম্বা জয়

মন্ত্ৰেৰে দীক্ষিত হৈ দেশৰ জনসাধাৰণে বিপ্লৱৰ শিক্ষা দেশ জুৰি জ্বলাই দিলে। বুঢ়িছ শাসন-যন্ত্ৰ একেবাৰে নষ্ট কৰি দি এটি জাতীয় গণৰ্ণমেণ্টে প্ৰতিষ্ঠা কৰাৰ উদ্দেশ্যেই জনতাক অনুপ্ৰেৰণা যোগাইছিল। জনতাই কৰা বেচিভাগ আক্ৰমণ শান্তিপূৰ্ণ আৰু অহিংস ভাৱে পৰিচালিত হৈছিল। আইন আৰু শৃঙ্খনাৰ বক্ষক সকলে লাঠি আৰু বেয়নেটেৰে এই শান্তিপূৰ্ণ অভিযানৰ প্ৰতিৰোধ লৈছিল। কিন্তু সাম্ৰাজ্যবাদৰ অসীম মাৰণ শক্তিৰ মাজতো মানুহৰ হিয়াৰ মূৰ্ত আকাজক্ষা চিৰকাল দাঁপু হৈ থাকিব। মহাত্মা গান্ধীয়ে ইংৰাজ ৰাজপ্ৰতিনিধিলৈ লিখা এষাৰ কথা আঙিও ভাবভৰাসীৰ মনত বাকি আছে — “স্বাধীনতা যুদ্ধ এবাৰ আৰম্ভ হ’লে ই চিৰকাল চলি থাকিব। তেজৰে বাঙলী পিতাবপৰা পুত্ৰলৈ এই স্বাধীনতাৰ বণ হস্তান্তৰিত হয়।”

## পাশৰিকতাৰ একাংশ—

অইন ঠাইৰ দৰে অসমতো এই বিপ্লৱৰ সময়ত পুলিচ বাহিনীয়ে অশেষ ক্ষমতা লাভ কৰে। এই বিলাক ক্ষমতাৰ সুবিধা পাইয়েই পুলিচে অসমৰ জনসাধাৰণক সকলো প্ৰকাৰে অবৰ্ণনীয় কষ্ট দিছিল। অসম ব্যৱস্থাপক সভাৰ কংগ্ৰেছৰ সদস্য সকলক জেলত আটক কৰি ৰখা হৈছিল। ইয়াৰ সুবিধা লৈ ছাৰ ছাউল্লাই ২৫ আগষ্ট তাং অসমত মুছলিম লীগ গৱৰ্ণমেণ্ট স্থাপন কৰিলে। অসমৰ আন্দোলন সকলো প্ৰকাৰে দমন কৰিবলৈ এজন লীগ মন্ত্ৰীয়ে পুলিচবোৰক উদগনি দিছিল। নতুন উদ্যম আৰু উৎসাহেৰে পুলিছবিলাকো দমন কাৰ্য্যত নিমগ্ন হ'ল। পুলিচৰ এই বক্তৃপাতৰ কাহিনী যুগ্মৰূপে এটি ঘণলগা অধ্যায়। ইয়াৰ বাহিৰেও ১৯৪৩ চনৰ ২৪ ফেব্ৰুৱাৰী তাৰিখে যোৰহাট জেইলত ৰাজনৈতিক বন্দী-সকলক নিষ্ঠুৰভাৱে লাঠিৰে টঙনিয়াই ১৮১ জনক নিষ্ঠুৰভাৱে আঘাত কৰাটো সঁচায়ে ভাবিব নোৱাৰা অমানুষিকতা।

পুলিচ আৰু মিলিটেৰীৰ নিৰন্তৰ মাছুহৰ ওপৰত কৰা অমানুষিক অত্যাচাৰ আৰু অন্যায় ভাবে পায়কাৰী জৰিয়দা বহুৱাই পাশৰিক ভাবে আদায় কৰা আদিয়ে নিৰন্তৰ আৰু অহিংসবাদী জনতাক প্ৰায় উত্তেজিত কৰি তুলিছিল। অসম দেশখনেই যেন বুঢ়িছ শাসনৰ বিৰুদ্ধে অস্তিত্ব হৈ উঠিছিল।

“বুঢ়িহঁত ভাৰতক তলতীয়া কৰি ৰাখিবৰ কোনো বৈত্তিক  
অধিকাৰ নাই”— জনতাৰ মনৰ এই ভাৱটো এই নিষ্পেষণ  
বিলাকে মেন আক দৃঢ়তা কৰি তুলিছিল ।



## কামৰূপৰ

### —বিপ্লৱৰ এভাগ—

#### অসমীয়াৰ কৃতিত্ব আৰু বীৰত্ব—

পাটীগাঁৱ ক'চি পুৰিচ ষ্টেচনৰ অন্তৰ্গত জালাহ বুলি  
নিচেই অকণি গ'ওঁনি। ১৫ চেপ্তেম্বৰ দিনা গাঁৱৰ বাইভে  
এখনি সভা প'তিলৈ। সভাত থানাৰ বৰ-দাবোগাই উপস্থিৎ  
আছিল। বৰ-দাবোগাই সভা ভঙাৰ আদেশ 'দ'ল। জোৰ-  
জুলুমৰ সাজেদি তেওঁ সভাভঙ্গ কৰাত কৃতকাৰ্য্য হ'ল।  
থানালৈ উভতি আহোঁতে বৰ-দাবোগাই সভাৰ পৰা উভটি  
অহা কেইজনমান গঞাঁক বাটতে জিৰণি লৈ থকা পালে।  
মানুহ কেইজনক ভগা-ভগি কৰি যাবলৈ আদেশ দিলে।  
গঞাঁকেইজন সেই 'কথাত মান্তি হ'ব নোৱাৰিলে— কাৰণ  
তেওঁলোকেতো তাত সভা পতা নাই— জিৰণিহে লৈছে।  
দাবোগা বাবুৱে তেওঁৰ আদেশ অমান্তি হোৱাত বৈৰ্য্যচ্যুতি  
হেৰুৱালে। ততালিকে তেওঁ গুলি চলাবলৈ ধৰিলে— দুজন  
মুৱক বাগৰি পৰিল। তাৰে এজন গজাৰি ঠাইখুলৰ সপ্তম  
মান শ্ৰেণীৰ ছাত্ৰ শীমান মদন চন্দ্ৰ বৰ্ম্মন আৰু ইজন মদৰী

## ‘৪২ ৰ বিপ্লৱৰ ঢেঁ

গাৱঁৰ খাউত বাম দাস । দাবোঁগা বাবু ইয়াৰ পৰা উভতি  
ঘাঁওতে বাটতে আক কেইজন মানক পাই গুলী চলাবলৈ  
ধৰিলে । দাবোঁগা বাবুৰ গুলীত কেইজনমান ‘হ’ল আহত ।  
ক্ষুতি-কামী জনতাক সাম্ৰাজ্যবাদৰ নিষ্পেষণে নিষ্প্ৰভ কৰিব  
কাৰণে কৰা চেষ্টাৰ ইয়ে এটি নিদৰ্শন ।

# বিপ্লব কাহিনীৰ এছোৰা ।

দৰঙা জিলা—

ঢেঁকিয়াজুলি :—

তেজপুৰৰ পৰা ২২ মাইল পশ্চিমে অৱস্থিত ঠাই খন ঢেঁকিয়াজুলি। অসমীয়া হোজা সকলৰ পুৰণি চাহ-বাগিছাৰ বহুৱা, ট্ৰাইবেল আদিৰ বসতিৰ এই খনেই প্ৰধান ঠাই। ১৯৪২ চনত ২০ চেপ্তেম্বৰৰ দিনা এই অঞ্চলৰ প্ৰায় দহ হেজাৰ মান মানুহ গোটখাই ঢেঁকিয়াজুলি থানাৰ ওপৰত জাতীয় পতাকা উত্তোলন কৰিবলৈ যায়। থানাৰ দাবোগাই আগতেই ইয়াৰ খবৰ পাই ওচৰ চুবুৰীয়া যুচলমান পয়ুৱা কিছুমান মাতি আনি জনতাৰ ওপৰত পোতক তুলিবলৈ সাজু কৰি ধয়। তাৰে উপৰিও বগ-বাহিনীৰ গোড়া চিপাহীও সাজু আছিল। যুক্তিৰণৰ বহুৱাবে থানাৰ সন্মুখত বিৰ দি বাট নেপোৱা হল। তেনেকুৱাতে গুলি চলোৱা আবস্ত হয়। অকল গুলি চলায়েই সাম্ৰাজ্যবাদৰ বন্ধক সকল কান্ত নহল। আতঙ্কিত জনতাৰ পিচে পিচে খেদি গৈও গুলি চলাবলৈ ধৰিলে। ক'ব মানুহ কলৈ গল তাৰ উৱাদিহ পোৱা নগল। চৰকাৰৰ ঘৰৰ হিচাব মতে ২০ জন নিহত বুলি ঘোষণা হ'ল। নিহত সকলৰ



মাজতে আছিল থুলেখৰী নামেৰে ১২ বছৰীয়া ছোৱালী এজনী।  
এই বয়সত সকলৰ ভিতৰতে এগৰাকী আছিল গৰ্ভাৱতী তিব্বতী  
ৰণ বাহিনীৰ সেনানায়কে এইবিলাকতে শাস্ত নহৈ ডাক্তৰ  
খানাৰ ভিতৰতো চিকাৰ বিচাৰি ফুৰিছিল। আনকি এজন  
বোগীক গুলি কৰি মাৰিবৰ কাৰণে সেনানায়কে বন্দুকো  
টোৱাইছিল। ভাগ্যক্ৰমে ডাক্তৰৰ মধ্যস্থতাত যেনিবা বোগীৰ  
প্ৰাণটো বাচিল। এনে অত্যাচাৰ আৰু নৃশংসতাৰ মাজতো  
দৃঢ়-সংকল্পত জনতা অগপো বিচৰিত নহল। তেওঁলোকে  
নিজৰ উদ্দেশ্য সফল কৰিহে এৰিলে। এজন ডেকাই  
খানাৰ ওপৰত জাতীয় পতাকা উত্তোলন কৰিলে। অবশ্যে  
জাতীয় পতাকা তোলাৰ লগে লগে তেওঁৰ দেহ ধূলিত  
লুপ্তিত হ'ল।

ঘটনাৰ বাতৰি পাই সেইদিনা তেজপুৰত এখনি  
প্ৰতিবাদ সভা আহ্বান কৰা হয়। কিন্তু এই প্ৰতিবাদ  
সভাৰ ওপৰতো পুলিচে লাঠি চলায়। খ খ লোক ঘাইল  
হৈ সভা বহা পঠাবতে বব লগীয়া হয়।

গহপুৰ :-

দৰং জিলাৰ এচুকত গহপুৰ ঠাইখন। 'তাবেই  
এচুকত বুটিছ সাম্ৰাজ্যবাদৰ এই পুলিচ খানাখন। ৪২ চনৰ

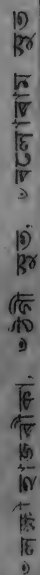
## '৪২ ব বিপ্লবৰ চৌ

২০ চেপ্তেম্বৰৰ দিনা স্বাধীনতা প্ৰয়াসী জনসাধাৰণে সাম্ৰাজ্যবাদৰ এই চিনটো উঠাই পেলাবলৈকে ধিৰ কৰিলে। অহিংস মন্ত্ৰেৰে দীক্ষিত অগনিত নৰ-নাৰী সমদলেৰে গাঁৱৰ এই কলকটো উঠাই পেলাবলৈ আগবাঢ়ি আহিল। এই সমদলৰ আগত আছিল বৰজাবাৰী গাঁৱৰ ১৩ বছৰীয়া গাভৰু কনকলতা। সমদলৰ আগত অহা কনকলতাক থানাব দাবোগাই থানাব সোমালৈ সোমাবলৈ মানা কৰিছিল আৰু ইয়াৰ অন্তথা কৰিলে প্ৰাণ হানিবো যে ভয় আছে তাকে বুজাই কৈছিল। “মই মোৰ কৰ্তব্য কৰিবই লাগিব — তুমি তোমাৰ কৰ্তব্য কৰি যোৱা” বুলি কনকলতাই নিৰ্ভীকভাৱে উত্তৰ দিলে। বন্দুকৰ গুলীত বীৰাঙ্গনা কনকলতাৰ দেহ ধূলিত বাগৰি পৰিল। কনকলতাক সহায় কৰিবৰ কাৰণে — আগবাঢ়ি আহিল মুকুন্দ কাকতি। বন্দুকৰ গুলীয়ে মুকুন্দকো ধূলিত বগবাই পেলালে; কিন্তু স্বাধীনতাকামী জনতা ইয়াতো ক্ষান্ত নহল। তেওঁলোকৰ কেইজনমানে আগবাঢ়ি গৈ থানাব ওপৰত জাতীয় পতাকা তুলিলে।

### গোৱালপাৰাৰ ছাত্ৰ—

আগষ্টৰ পোন্ধৰ তাৰিখৰ দিনা গোৱালপাৰাৰ ছাত্ৰসকলে নেতৃসকলৰ প্ৰেস্তাৱ কৰাৰ প্ৰতিবাদ কৰে এখনি শোভাযাত্ৰা

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84





উলিয়াই সাম্ৰাজ্যবাদী গবৰ্ণমেণ্টৰ পুৰণি গোলাম পুলিচ চাহাব আৰু এস, ডি, অ' জনে অহিংসভাৱে চলোৱা ছাত্ৰসকলৰ এই সমদলৰ ওপৰত লাঠি সজীন আদিৰে আক্ৰমণ চলায়। এই আক্ৰমণৰ ফলত ন জন হয় ঘাইল আৰু অইন চাৰিজনক ১৪৪ ধাৰা অনুসৰি গ্ৰেপ্তাৰ কৰি নিয়ে।

## বিপ্লবৰ আৰু এছোৱা।

নগাওঁ জিলা—

(নগাওঁৰ চম্ বুৰঞ্জী)

ইয়াৰ প্ৰাচীন নাম খাগবিজান। আহোম বজাৰ বিষয়া মোমাই তামুলীয়ে ইয়াত বহুতো শিল্পী আনি বসতি কৰিবলৈ দি নতুনকৈ এখন গাওঁ পাতে। এই কাৰণেই ইয়াৰ নাম নগাওঁ হয়। অতি প্ৰাচীন কালতে (খৃ: পূ: উনৈশ শতিকা) এই ঠাইৰ নাম আছিল ত্ৰিবেন ৰাজ্য। ব্ৰহ্ম পুত্ৰ কপিলী আৰু যমুনাৰ সঙ্গমস্থান বুলি ত্ৰিগুৰা সকলে এই নাম দিছিল। নবম শতিকাত এটা অংশ কলঙ্গা বিষয় (বিষয় = জিলা বা

## '৪২ ৰ বিপ্লৱৰ ঢৌ

ডিভিজন) বুলি তামৰ ফলিত উল্লেখ আছে। খৃষ্টাব্দৰ চতুৰ্থ শতিকাত ইয়াৰ ডবাক ৰাজ্য প্ৰখ্যাত আছিল। গোটেই অসমৰ ভিতৰত বুৰঞ্জী বিখ্যাত অতি প্ৰাচীন এখন ঠাইৰ নাম নগাওঁ ৰখা অদৃষ্টৰ পৰিহাস।]

অসমত বিয়াল্লিছৰ বিদ্ৰোহৰ কেন্দ্ৰ নাছিল নগাওঁ জিলা। নগাঁৱৰ বিপ্লৱী ৰাইজ অতি সুন্দৰ ভাৱে সংগঠিত হৈছিল। একেদৰেই ভিতৰুৱা অঞ্চলৰ গাওঁবিলাকতো বিপ্লৱৰ বাণী প্ৰচাৰিত হৈছিল। গাঁৱে গাঁৱে শান্তি সেনাদল গঠিত হৈছিল। এই শান্তি সেনাদলেই বিপ্লৱৰ আগ-বগুৱা আছিল। ডেওঁহোবৰ পিচ হৈছিল অৱাল বুদ্ধ-বনিতা অগনিত নব-নাৰীয়ে। চৰকাৰৰ অমানুষ্যতা আৰম্ভ হ'ল। চাৰিওফালে তাবন্ত হ'ল — অত্যাচাৰ, উৎপীড়ন আৰু অৰাজকতা।

### বেবেজিয়া :—

আগষ্টৰ কুৰি ঠাঁৱিখৰ কথা। আগদিনা ৰাতি চৰকাৰৰ দমন-যন্ত্ৰ অচল কৰিবৰ অভিপ্ৰায়েৰে কোনোবা বিপ্লবী যুৱকে বেবেজিয়াৰ ট্ৰাঙ্কৰোডৰ দলংখন ভাঙি পেলায়। ইয়াকে চল লৈ পিচ দিনাষ্ট সশস্ত্ৰ বাহিনীয়ে আক্ৰমণ কৰি পাৰ্শৱিক অত্যাচাৰ কৰে। তাৰপিচত লৰ'-ছাৱালী, ডেকা-বুঢ়া, মতা-তিবোতা

নিৰ্বিশেষে প্ৰায় ৪০০ মান মানুহ গৰু পাল খেদাদি টাউনৰ ফালে খেদি নিয়ে। ইয়াৰ মাজতে মুঠেই তিনি দিন আগতে প্ৰসন্ন হোৱা এগৰাকী বোৱাৰীও আছিল। জলন্ত বক্তৃত্বাৱেও অভ্যাচাৰীৰ অভ্যাচাৰ কম কৰিব পৰা নাছিল। সেই দিনাই দলংখন মেৰামতি কৰা হৈছিল। কিন্তু দলঙৰ তলত বৈ গ'ল কেইজনমান বগুৱা চিপাহী— চল চাই প্ৰতিশোধ লবলৈ। বেবেজিয়া গাৱঁৰ কাহিনী চাৰিউফালে বিয়পি পৰিল। ওচৰ পাঁহৰ গঞাসকলে আচল সহানুভূতি আৰু সহায়ৰ কাৰণে আৱশ্যকীয় কাম কৰি ৰাইজ স্বৰলৈ উলটিল। ঘৰমুৱা এটি দলে সেই দলঙৰ ওপৰত ভৰি দিছেগৈহে মাথোন এনেতে হঠাতে তলৰ পৰা কেইবা বাবো গুলি বৰষিবলৈ খৰিলে। ওকলাই কোছ আৰু ওহেম ৰাম শূড়া আলিত বাগৰি পৰিল। তেওঁলোকৰ বুকুৰ তেজৰে বেবেজিয়াৰ পকী আলি ৰাঙলী হৈ পৰিল।

### জোঙালবলহ গড় :—

বুৰঞ্জী বিখ্যাত জোঙাল বলহ গড়তো বিয়াল্লিছৰ গণ-বিপ্লৱে দুটি কেঁচা তেজৰ ধাৰ এৰি গ'ল। বিপ্লৱী ৰাইজে যোগাযোগৰ পথ বিছিন্ন কৰি বৃটিছৰ দমন নীতিৰ ওৰ পেলাবলৈ এই গড়ৰ ওচৰত থকা ট্ৰাঙ্কবোডৰ দলঙখন ভাঙি

## ৪২ ৰ বিপ্লৱৰ ঢৌ

পেলাবৰ চেষ্টা কৰে। দলং ভাঙা কাম শেষ নো হ'লৈকেই সামৰিক চিপাহী লৰা এখন গৈ সেউখিনি পালেগৈ। বগুৱা বাহিনীৰ আগভো বাইজে স্থিৰ ভাবেৰেই নিজৰ কাম কৰি থাকে। তেনেতেই লৰাৰ পৰা গুলী বৰষিবলৈ ধৰিলে। নিবজ্ঞ জনতা গুলীৰ আগত থান-খিত নাইকোৱা হ'ল। মাথোঁ চিমদিনলৈ খিয়াতি ৰাখিবলৈ বৈ গ'ল দুজন বীৰ-ডেকা খুলি লুপ্তিত হৈ—৬শুগাভি বৰদলৈ আৰু ৬হেমৰাম পাতৰ।

### যুক্তি-যুদ্ধৰ বীৰ তিলক ডেকা—

নিশা সমৰ বাহিনীৰ সৈনিক বিলাকে গাৱঁত সোমাই মৃত্যুচাৰ উৎপীড়ন কৰাটো নগাওঁ জিলাত এটা অতি সাধাৰণ দৈনন্দিন ঘটনাৰ দৰে হৈছিল। কংগ্ৰেছৰ দ্বাৰাই সংগঠিত শাস্তি সেনাই ৰাতি গাৱঁৰ পহৰা দিয়াৰ দিহা কৰিলে। কোনো বিপদ দেখিলেই বিপদৰ সঙ্কেট শিঙা বজোৱাবো দিহা কৰিলে। শাস্তি সেনা সকলৰ ওপৰতেই গাৱঁৰ শাস্তি বন্ধাব ভাৱ পৰিল। সেইদিনা বাৰপুজীয়া গাৱঁৰ শাস্তি বন্ধাব ভাৱ তিলক ডেকা আৰু তেওঁৰ সহকৰ্মী সকলৰ ওপৰত আছিল। বগা অধিনায়কৰ তলত এদল চিপাহীয়ে চুপি চুপি আহি তিলকৰ কাষ চাপিল। বগা নায়কে তিলকক শিঙা নৰজাবলৈ আহ্বান দিলে। তেওঁৰ



আদেশ অমান্য কৰিলে যে প্ৰাণহানিৰ সম্ভাৱনা আছে ভাকে বুজাই ক'লে। মুক্তিৰণৰ বহুৱা তিলক অলপো বিচলিত নহল—“গাওঁ বন্ধাৰ ভাৰ মোৰ ওপৰত—মোৰ কৰ্তব্য মই কৰিবই লাগিব” বুলি সামৰিক বাহিনীৰ ডিগ্ৰী উত্তৰ দিলে। মৃত্যু কিম্বা জয় মন্ত্ৰেৰে দীক্ষিত তিলকে নিজৰ কৰ্তব্য সুৱৰি শিঙা বজালে। নিচেই কাষৰে পৰা এৰা গুলীৰ কোবত তিলকৰ মূৰৰ ধোলা উৰি পৰিল। শিঙা আৰু পিঠলৰ শব্দে গোটেই গাৱঁকে সজাগ কৰি তুলিলে। গাৱঁৰ ডেকা-বুঢ়া সকলোৱেই ততালিকে ঘটনাস্থলৰ ফালে আগ বাঢ়ি গ'ল। দম্ভদলে বাইজৰ ওপৰত গুলী চলাবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। পাঁচজন তেতিয়াই ঘাইল হল। বন্দুকৰ গুলী আওকাণ কৰি বাইজে তেওঁলোকৰ আদৰৰ বীৰ তিলক ডেকাৰ শব্দদেহ তুলি আনি অতি সযত্নেৰে সংকাৰ কৰিলে। পিচদিনা বাতিপুৱাই বাবপুজীয়া গাৱঁৰ তিনিশ মান লোকক গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হয়।

বহা হাই স্কুল :—

বহা হাইস্কুলৰ ছাত্ৰ সকলে স্কুল এৰি দেশৰ বিপ্লৱ প্ৰচণ্ড কৰি হাতে কাষে লাগি গৈছিল। শিক্ষক-সকল সেই সময়ত উদ্ভূত হবত অকলে বহি আছিল। স্কুল ঘৰৰ

## ৪২ ৰ বিপ্লৱৰ চৌ

ওপৰত বহু বছৰ ধৰি উৰি থকা জাতীয় পতাকা ডেউিয়াও উৰি আছিল। ঘটনাক্ৰমে সেই পতাকাখন সেই বাটেদি যোৱা বগা সেনানায়কৰ চকুত পৰিল। তেওঁ ততালিকে সেই পতাকা স্কুল ঘৰৰ ছাল বগাই শিক্ষক সকলক নমাই আনিবলৈ হুকুম দিলে। শিক্ষক সকলে এনেকুৱা এটা ঘূৰ্ণীয় কাম কৰিবলৈ অস্বীকাৰ কৰিলে। এই কাৰণেই শিক্ষক সকলক বগা নায়কে বেতেৰে কোবাবলৈ আৰু বুটেৰে গুৰিয়ালৈ ধৰিলে।

বৰহমপুৰঃ— [আচল নাম ব্ৰহ্মপুৰ— (ব্ৰহ্ম = বৰম = বৰহম)।

বৰাহী বজা বীৰহামৰ নগৰ। ব্ৰহ্ম ভেজপুৰ বৰ্ত্তমানে দৰং জিলাৰ দফলা পৰ্ব্বতৰ দাঁতিত নঙলা পৰ্ব্বতত আছিল। তেওঁৰ বড়ো-কছাৰী জাতীয় জোঁৱাই বিৰোচনে শত্ৰুৰেৰ লগত মনোমালিগ্ন হোৱাত নিজৰ দল বল লৈ বৰ্ত্তমান বিহালীৰ ঘাটেদি ব্ৰহ্মপুত্ৰ পাৰহৈ দক্ষিণ পাৰত ব্ৰহ্মপুৰ নামৰ নগৰ পাতি বিচাৰপ্ৰতিস্থা নাম লৈ ৰাজত্ব কৰি থাকে। ই ১৩৮৫ খৃষ্টাব্দৰ কথা। বৰহমপুৰত দুটি ইটা দৌলৰ ধ্বংস কীৰ্ত্তি, গড় আৰু পুখুৰীৰ ধ্বংসাত্মকৰ আক্ৰিও আছে। ব্ৰহ্মপুৰৰ পৰা কছাৰী বজা সোণপুৰলৈ (মিকিৰ পৰ্ব্বত কুলনিৰ ওচৰত) যায় আৰু তাৰ পাচত কাচমাৰি আৰু

বিদ্রোহী অসম



ভোগেশ্বরী ভুকন্নী।



ডিমাপুৰত নগৰ পাতে]।

বিয়াল্লিছৰ বিপ্লৱৰ ঢৌ বৰহমপুৰ, ওপৰোদিঙ বাগৰি গৈছিল। সেই বিয়াল্লিছৰ ১৬ চেপ্তেম্বৰৰ দিনা নগাওঁ চহৰৰ পৰা ছ মাইল আঁতৰত থকা বৰহমপুৰ গাঁৱত লক্ষী হাজৰীকা, মলোৰাম স্মৃত, ঠগিৰাম স্মৃত, আৰু বৃদ্ধা ভোগেশ্বৰী ফুকননীয়ে পিনাচ চিপাহীৰ গুলীৰ ওচৰত প্ৰাণ দিয়ে। সাম্ৰাজ্যবাদী চৰকাৰৰ চকুত বাইজৰ অপৰাধ হ'ল পুৰুষৰ দ্বাৰাই আটক কৰি বধা ব'গ্ৰেছ অফিচ। পুনৰ দুৱাৰ মুকলি কৰা আৰু সেই উৎসৱ উপলক্ষে গোৰা জাতীয় গীত আৰু জাতীয় পতাকা উত্তোলনত। ইয়াৰে চেপাহা, মালটেৰী আদিয়ে ভৰি পৰিল। সাম্ৰাজ্যবাদৰ সিংহাসন খনহে যেন জনতাৰ জয়ধ্বনি কৰি উঠিল। 'বন্দে নাচৰ' ধ্বনিৰে আকাশ পাতাল মুখৰিত কৰি তুলিলে। নিৰ্ভীক গাঁৱলীয়া ডেকা-গাভৰুৰ হাতত জাতীয় পতাকা। বগা মালটেৰী কেপুটিনটোৱে শ্ৰীমতি বত্ৰা ফুকন (এতিয়া গোহাঞি) নামৰ ১৪ বছৰীয়া ছোৱালী এজনীৰ হাতৰ পৰা জাতীয় পতাকা কাঢ়ি আনিবলৈ পাশৰিক ভাবে উদ্ভত হ'ল। বেটলুজীয়া-গুৱাহাটীৰ দেশৰ যুৱতী বত্ৰা পিচ মুহুৰ্হকিল। দুখাৰো ভিতৰত লাগল কটা আজোৰা। আঁতৰত চাই থকা বীৰঙ্গনা মাক ভোগেশ্বৰী ফুকননীৰ পক্ষে জাতীয় পতাকাৰ ওপৰত চলোৱা এই অত্যাচাৰ নিববে চাই থকাটো অসম্ভৱ হৈ পৰিল। জাতীয় পতাকা ওলোমাই লোৱা কাৰ্য্য চলাবেই শ্ৰীযুতা ফুকননীয়ে নৈনিকৰ

## ‘৪২ৰ বিপ্লৱৰ ঢৌ

মুৰত আঘাত কৰিলে। বগা সৈনিকৰ আত্মসম্মানত যেন বুঢ়ীৰ কোবে আঘাত কৰিলে। তৎক্ষণাৎ পিস্তল উলিয়াই ৬৭ বছৰীয়া বুঢ়ী ফুকননীৰ ওপৰত গুলী এৰিলে। ফুকননীয়ে হাতত জাতীয় পতাকা লৈয়েই জাতিৰ সন্মান ৰাখি সংগ্ৰাম স্থলিতে শেষ নিশ্বাস পেলালে। সমবেত জনতা ঘটনা স্থললৈ আগবাঢ়ি আহিল— এনেতে পুলিচ মিলিটেৰীয়ে আকৌ গুলী চলায়। ফলত জনতাৰ মাজৰ নিৰ্ভীক বীৰ লক্ষী হাজৰীকা, বলোবাম সূত, ঠগীৰাম সূত তেজেৰে বাঙালী হৈ মাটিত বাগৰি পৰিল। মৰণৰ পথৰ পথিক লক্ষী হাজৰীকাই শেষ নিশ্বাস পেলোৱাৰ আগতে নিজৰ জেপত থকা পয়ছা ছটা দেশৰ সেৱালৈ আগবঢ়াই দি কোৱা কথা কেইটালৈ আঙিঙ দেশ-বাসীৰ প্ৰাণত বান্ধি আছে—, ‘মই আহিলোঁ। দেশ-মাতৃক সেৱা কৰিবলৈ মই সময় নেপালোঁ। মোৰ এই পয়ছা ছটা দেশৰ কামত লগাব। মোৰ দেশ স্বাধীন হওক। বন্দে মাতৰম্।’

### কলিয়াবৰ :-

নগাওঁ জিলাৰ উত্তৰ-পূব পিনে এচুকত সৰু গাওঁখনি কলিয়াবৰ। এই গাওঁখনি অতি প্ৰাচীন। বিয়াল্লিছৰ বিপ্লৱত এই গাওঁখনিৰ বাইজ আৰু লগতে ওচৰ-পাঁজৰ

গাওঁ বিলাকৰ বাইজু সাম্ৰাজ্যবাদৰ বিৰুদ্ধে জঁকি উঠে। জনতাই সাম্ৰাজ্যবাদৰ উচ্ছেদ কামনা কৰি সভা-সমিতি পাতি শোভা-যাত্ৰা উলিয়ায়। এই অহিংস জনতাৰ ওপৰত পুলিচ আৰু মিলিটেৰিয়ে লাঠি আদি চলাই মানান উৎপীড়ন কৰে। সুখৰ বিষয় তেওঁলোকৰ কাৰো প্ৰাণ নাশ হোৱা নাছিল। কিন্তু জনতাৰ প্ৰতিজ্ঞাই দেশৰ কাৰণে প্ৰাণ দিবলৈ সাজু হৈ আছিল। অসমীয়াৰ ওচৰত দেশতকৈ কোনোৱেই ডাঙৰ নহয়। কলিয়ানৰ গাওঁখনিহে সক— কিন্তু তাৰ বাইজৰ উদ্ধম অসীম। বিন্দুৰ ভিতৰতো যে সিদ্ধ লুকাই থাকে কলিয়ানৰেই ভাৱ প্ৰমান। এই কলিয়ানৰেই এদিন মোগলৰ দিনত ভাৰতৰ সম্ৰাটৰ সেনাপতি মিৰজুমলাই অসমীয়া সৈন্যৰ ওচৰত পৰাজয় স্বীকাৰ কৰিব লগীয়া হৈছিল। বিয়াল্লিছৰ বিপ্লৱত কলীয়ানবিয়া বাইজে শান্তি-সেনাদল গঠন কৰি ওচৰত প্ৰায় ১৬ বৰ্গ মাইল পৰিধিৰ গাওঁবিলাকত শান্তি বক্ষা কৰিছিল। এই শান্তি-সেনাদলৰ সহায়েৰেই জনতাই বহুতো পুলিচ আৰু মিলিটেৰীৰ উৎপীড়নৰ পৰিণাম কমাৰ পাবছিল।

### কামপুৰ :—

সক বেল ছেচনৰে সৈতে পূব পিনে ঠাইখন কামপুৰ। বৃটিছ সাম্ৰাজ্যবাদৰ অসহনীয় নিৰ্য্যাতনৰ পৰা এই অকনিমানি

## ’৪২ ৰ বিপ্লৱৰ ঢেঁ

গাওঁখনিও সাৰি যোৱা নাছিল। সেই কাৰণেই আগষ্ট  
বিপ্লৱৰ সময়ত সমূহ ভাৰতৰ লগত এই গাওঁখনিয়ে  
সাম্ৰাজ্যবাদ ধ্বংস কৰিবলৈ জাঁক উঠে। পুলিচ আৰু  
মিলিটেৰীয়ে মুনিহ আৰু হিন্দু নাব ওপৰত কৰা অত্যাচাৰে  
যদিও বাইজৰ সকলো চেষ্টাই বাৰ্থ কৰিলে— তথাপিও  
সাম্ৰাজ্যবাদৰ বিৰুদ্ধে জ্বলা তেওঁলোকৰ বুৰ অগনি আজও  
ভুমুৱা নাই। সাম্ৰাজ্যবাদৰ বিৰুদ্ধে যুজ্বল চিন আজও  
বহুত গগ্ৰাব শব্দৰে গৌৰৱে জিলিকি আছে। কামপুৰ  
বাইজে শান্তি-সনাদল গঠন কৰি ওচৰ-পাঁজৰৰ সকলো গাওঁ  
পহৰা দি আছিল। কাৰণ সেই সময়ৰ পুলিচ আৰু  
মিলিটেৰীৰ সম্ভাৱিত টংপাউনৰ পৰা অহিংস জনতাক বক্ষা  
আৰু এনেকুৱা উৎসাহনৰ বিষয়ে সজাগ কৰি থকা অতি  
বেচি বকমে প্ৰবোজন হৈ পৰিছিল।



## উজনি অসমৰ বিপ্লৱত জীৱন, আহুতি দিওঁতা—

কুশল কোঁৱৰ আৰু কমলা গিৰী ।

উজনি অসম :—

বিপ্লৱে এটি সুস্থিৰ ১৮ লবৰ আগৈয়েই উজনি অসমৰ প্ৰায় সকলোবিলাক নেতাকে গ্ৰেপ্তাৰ কৰা হয় । এইবিলাক ঠাইত বিপ্লৱে ৬টি পন্থাই লৈছিল । এটি হৈছে গাওঁবিলাকত প্ৰতিনিধিমূলক পঞ্চায়ত স্থাপন । গণ্য সকলে এই পঞ্চায়ত, অতি আনন্দ আৰু উৎসুকতাবেই যোগ দিছিল । চাৰিগাঁও, হাওগড়, টিয়ক আদি ঠাইত “স্বাধীন বাহুব” প্ৰতিস্থা হৈছিল । এই “স্বাধীন-বাহু” বিলাক সকলো প্ৰয়োজনীয় কথাতে এটি সু-মন্তব্য গবৰ্ণমেণ্টৰ সমকক্ষ হৈ উঠিছিল । দ্বিতীয়তে যুদ্ধ-বাহিনীলৈ গান্ধৰ পৰা যোৱা সকলো যোগান বন্ধ কৰি দিছিল । ইয়াৰ কাৰণেই গাওঁবিলাকে নিজৰ ঠিয় দিব পাৰিছিল ।

টিয়ক এখন কংগ্ৰেছৰ প্ৰধান ঠাই । ইয়াতেই প্ৰতিবোধমূলক কামৰ আটাইতকৈ বেচি হৈছিল । জাতীয়

## ’৪২ৰ বিপ্লৱৰ ঢৌ

কংগ্ৰেছৰ ভৱনত প্ৰায় তিনি হেজাৰমান মানুহৰ সভাত পুলিচ আৰু মিলিটেৰি আহি মতা, তিবোতা, লৰা-ছোৱালী নিৰ্বিশেষে সকলোৰে ওপৰত লাঠি সজীনেৰে অত্যাচাৰ কৰেহি। মিলিটেৰীয়ে বিচাৰিছিল মহিলাসকলে লাঠি সজীনৰ বিপক্ষে দাঙি ধৰি থকা জাতীয় পতাকা কাঢ়ি নিবলৈ। ইয়াৰ ফলতেই প্ৰায় কুড়ি জনতকৈও অধিক লোক গুলকতৰ ভাবে ঘাটল হয়।

এই নিৰ্যাতনৰ পিচতো কুড়ি চেপ্টেম্বৰ দিনা প্ৰায় ১৫ হেজাৰ মতা-তিবোতা গোটেখাই নগৰৰ মাজেদি বিপ্লৱৰ বাণী উচ্চাৰি শোভা-যাত্ৰা কৰি আহিছিল। ইয়াৰ ওপৰতো পুলিচ আৰু মিলিটেৰীৰ অত্যাচাৰ হয়। বহুত মানুহে এই অত্যাচাৰত শোচনীয় ভাৱে আঘাট পায়।

## কুশল কোঁৱৰ—

অসমৰ বীৰ সম্প্ৰদায় আহোম সকলে এজন কুশল কোঁৱৰ। সৰু-পথাৰ বেল-লাইন তোলা মৰুদমাৰ চৰকাৰী সাক্ষীয়ে কুশল কোঁৱৰক দোৰা সাব্যস্ত কৰে। নিৰপাখী কুশল কোঁৱৰে স্বদেশৰ স্বাধীনতাৰ যুদ্ধত হাঁহি হাঁহি নিজকে আহুতি দিলে। কুশল কোঁৱৰ ত্যাগৰ এটি প্ৰতিমূৰ্ত্তি। ১৯৪৩ চনৰ ১৫ জুন তাৰিখে যোৰহাট জেইলত কুশলৰ ফাঁচি হয়। মৃত্যুৰ আগদিনা তেওঁক জেলত ববদলৈ প্ৰস্থো

নেতা সকলে দেখা কৰে। মিলনৰ সময়ত সকলোৰে মন আছিল বিষাদৰে ভৰা। নেতাসকলক দেখাৰ লগে লগেই কুশলৰ মুখৰ হাঁহি ফুটি উঠিল। সেই মিলনক্ষণত অসমৰ সমাজতন্ত্রী নেতা শ্ৰিলিপাল হেম বৰুৱাও আছিল। তেখেতে কয় “কুশলৰ সেই হাঁহিত ফুটি উঠিছিল এটি দিবা জ্যোতি, গভীৰ আধ্যাত্মিক প্ৰেড়না আৰু দেশৰ হ’কে প্ৰাণ দিব পৰা অসীম ক্ষমতা।”

কুশল কোঁৱৰৰ শেষ বিদায়ৰ সময়ৰ শেষ কথাটি আজিও অসমীয়াৰ প্ৰাণত বাজি আছে— “জন্ম হলে মৃত্যু অনিবাৰ্য্য। মোৰ আনন্দ, ভগৱানে মোকেই বাছি লৈছে। ভগৱানে মোক ভাল পায়।” কুশল কোঁৱৰৰ আধ্যাত্মিক শক্তিৰ ওপৰত অসীম বিশ্বাস আছিল। গীতা-কীৰ্ত্তন আদিৰ মহা-মন্ত্ৰেৰে দীক্ষিত কুশল কোঁৱৰৰ ঈশ্বৰভক্তি, আদৰ্শ-প্ৰীতি, স্বদেশ-প্ৰেম আদি ঐতিহাসিক সম্পদ।

কমলা মিৰী :—

বিয়াল্লিছৰ বিপ্লৱী বীৰ কমলা মিৰি, মিৰি সম্প্ৰদায়ৰ এজন বিশিষ্ট-দেখ-কৰ্ম্মী। বোৰহাট জেইলতে কমলা মিৰিয়ে ভিল ভিলকৈ প্ৰাণ দিলে। তেওঁ আছিল গোলাঘাট জিলা কংগ্ৰেছৰ এজন সাধাৰণ কৰ্ম্মী। কংগ্ৰেছ আনিছত পাই তেওঁক পুলিছে গ্ৰেপ্তাৰ কৰি আনে। ১৯৪২ চনৰ ৩ চেপ্টেম্বৰ

## ‘৪২ৰ বিপ্লৱৰ চৌ

দিনা তেওঁৰ আঠ মাহ সশ্রম কাৰাদণ্ড হয়। কংগ্ৰেছ আৰু গান্ধীজীৰ প্ৰ’ৱ তেওঁৰ শ্ৰদ্ধা আছিল গভীৰ, কংগ্ৰেছৰ আদৰ্শৰ প্ৰতি তেওঁৰ ভক্তি অসীম।

যোৰহাট দেওশত থকা অৱস্থাতে কমলামিৰিৰ অৱস্থা বৰৈক নেয়া হৈ তা’ গছল। প্ৰত্যেক মুহূৰ্ত্ততে মৃত্যুৰ কাষ চাপি গৈছিল ক’মল কমলামিৰিয়ে যি অসীম সাহসৰ পৰিচয় দিলে সে: সামস এটি চিৰস্মৰণীয় কাহিনী। জেল কৰ্ত্তৃপক্ষই তেওঁক বাৰে বাৰে এখন প্ৰতিশ্ৰুতি পত্ৰ লিখি দি ওলাই যান্ৱে দিছিল। মুক্তিধৰ্ম্মী ভাৰতৰ বীৰ সন্তান কমলা মিৰিয়ে ১১ প্ৰস্তাৱক অপমানজনক বুলিহে বিবেচনা কৰিছিল। ১০ শক্তি দি ওলাই যাবলৈ কোৱা জেল কৰ্ত্তৃপক্ষক তেওঁৰ মূৰাৰ ২১৩ দিন আগতে কৈছিল— “মই মোৰ নিজৰ কাৰণে কষ্ট ভোগ কৰা নাই। তোমাৰ আমাৰ সকলোৰে কাৰণে মই এই কষ্ট স্বীকাৰ কৰিছোঁ। তুমি মোক কিয় প্ৰতিশ্ৰুতি দিব লাগে বুলি কোৱা ?” অৱশেষত বন্দী অৱস্থাতে তেওঁ ৩৫১ দিন ভাৰতৰ সৰ্বমুখী ক্ৰেশ ভূগি প্ৰকৃত বীৰবদৰে শেষ নিঃশ্বাস পেলায়।

জেইলত থকা কালত তেওঁ কংগ্ৰেছৰ প্ৰচাৰ কাৰ্য্য চলাবৰ সুবিধা হ’ব বুলি জীয়াত বন্দলৈব ওচৰত লিখা শিকে। ইয়াৰ ভিতৰতে বান্ধী-চৰকাত সূতাও কাটিছিল।

কমলা মিৰি আদৰ্শ এটি চিৰন্তন প্ৰতীক।

## পাইকাৰী জৰিমনা ।

অসমত অতি অসংযত ভাৱে পাইকাৰী জৰিমনা হৈছিল । এই জৰিমনাৰ চৰকাৰে দিয়া সংখ্যাটো আচলতকৈ বহুত উন্নত । চৰকাৰে দিয়া সংখ্যাৰ হিচাপ :—

| জিলা—       | জৰিমনা—   |
|-------------|-----------|
| ছিঙ্গেট—    | ২০০০\     |
| লক্ষীম পুৰ— | ১০,০০০\   |
| শিৱসাগৰ—    | ১,৪৩,২০০\ |
| নগাওঁ—      | ৮৭,৫০০\   |
| দখল—        | ৮২,২০০\   |
| কামৰূপ—     | ৭০,৫৮৭\   |
| গোৱালপাৰা—  | ১৫,০০০\   |

এই পাইকাৰী জৰিমনা আদায় কৰিবৰ কাৰণে পৰ্বৰ্ষমেটে বি নৃশংস নীতি অৱলম্বন কৰিছিল— সি সঁচায়ে ঘিণলগা । নগাওঁ জিলাৰ কলিয়াবৰ অঞ্চলত বাতি পুলিচ বাহিনী গঞাব ঘৰ-বাৰী আদি অতিকিমে আক্ৰমণ কৰিছিলহি । কোনো ক্ষেত্ৰত বাতি চৌপনিতে থকা মাজুহক টানি বাহিৰলৈ উলিয়াই থবৰ বস্ত লুট কৰিছিল । গাৰ্ভৰ ভিৰোতা সকলে নিজৰ অসম্মান হোৱাৰ উন্নত বাতি দ্বাৰি মাজুহ কটাওঁছিল

## ১৪২ ৰ বিপ্লৱৰ চৌ

আক বাতি পুৱালেহে ঘৰলৈ উভটিছিল। এই সময়ৰে এটি  
ছখ লগা কথা—এগৰাকী সজ্জাস্ত বংশীয় মহিলাক পুলিচে  
শাৰীৰিক অসন্মান কৰে। তেওঁৰ স্বামীয়েও সেই সময়ত  
জেইলত অত্যাচাৰীত জীৱন আছিল। এনেকুৱা ঘটনা নগাওঁ  
জিলাত আক বহুত হৈছিল। নিজকে সভ্য, শিক্ষিত বুলি  
জগতৰ আগত প্ৰচাৰ কৰি ফুৰা বুটিছ সাম্ৰাজ্যবাদৰ জানো  
ইয়ো এটি সভ্যতাবে নিদৰ্শন নহয় ?

# দেশীয় ৰাজ্য মনিপুৰৰ বিপ্লবৰ এছোৰা ।

## মনিপুৰ ৰাজ্যত আজাদ-হিন্দ গবৰ্ণমেণ্ট গঠন—

আজি প্ৰায় দুকুৰি দহ বছৰৰ আগতে মনিপুৰাধিপতি ৰজা কুলচন্দ্ৰই বৃটিছৰ বিৰুদ্ধে বিদ্ৰোহ কৰি উঠে । তেওঁৰ সেনাপতি টিকেন্দ্রজিত অতি পৰাক্ৰমী আৰু সাহসী যোদ্ধা আছিল । মনিপুৰৰ বৃটিছ প্ৰতিনিধিক টিকেন্দ্রজিতৰ মানুহে হত্যা কৰে । এই অপৰাধতে টিকেন্দ্রজিতক কাঁচী দিয়া হয় ।

১৯৪৪ চনৰ পহিলা এপ্ৰিলৰ দিনা বিষ্ণুপুৰত সন্ধিয়া সময়ত বাইজৰ এখনি সভা হয় । তাৰ আগদিনাই মনিপুৰ স্বাধীন হয় । সেই দিনাৰ পৰাই ইয়াৰ শাসন ভাৰ আহে আজাদ হিন্দ গবৰ্ণমেণ্টৰ তললৈ । বিষ্ণুপুৰত সভাত নেতাজী সুভাষ চন্দ্ৰৰ এখনি আজ্ঞা পত্ৰ পাঠ কৰা হয় । আজ্ঞা-পত্ৰখন মনিপুৰি ভাষালৈ অনুবাদ কৰি পঢ়া হৈছিল । দুখৰ বিষয় সেইদিনা স্বাধীন বিষ্ণুপুৰৰ শাসন-কৰ্ত্তা এ. এম মালিক সভাত উপস্থিত হ'ব পৰা নাছিল ।

সেই দিনাই প্ৰথমবাৰৰ কাৰণে জাতীয় পতাকা আকৌ নগাপাইড আৰু মনিপুৰত উৰি তেওঁলোক যে স্বাধীন ভাৰতৰ সন্তান তাকে প্ৰমাণ কৰিলে । সেই সময়ত মনিপুৰ

## '৬২'ৰ বিপ্লৱৰ ঢৌ

আৰু নগাপাহাড়ত থকা লোকসকলে অনুভৱ কৰিব পাৰিছিল  
যে ভেৰলোক স্বাধীন আৰু এখনি স্বাধীন জাতিৰ সন্ধান।  
সাত এপ্ৰিলৰ দিনা কহিয়াও স্বাধীন হয়।

এনেকৈয়ে আকৌ এবাৰ অসমৰে এছোৱাই কেইদিন  
মানব কাৰণে হলেও স্বাধীনতাৰ সোৱাদ ললে।





বিদ্রোহী অসম



শ্রীমুভাষ চন্দ্ৰ বোঁস.



# আজাদ হিন্দ ফৌজ আৰু আজাদ হিন্দ গৰ্ভৱক্ষেত্ৰ গঠনৰ ইতিহাস ।

সিদ্ধাপুৰ পতন আৰু ভাৰতীয় সকলৰ আন্দোলন  
সংগঠনৰ প্ৰচেষ্টা—

১৯৪২ চনৰ ১৫ ফেব্ৰুৱাৰী তাৰিখে সিদ্ধাপুৰ পতন হয় । বুঢ়িছ সৈন্য বিলাক পলায় । তেওঁলোক পলাবৰ কাৰণে সকলো প্ৰকাৰৰ প্ৰচেষ্টাই আগৰে পৰা কৰি থোৱা হৈছিল । কিন্তু ভাৰতীয় সৈন্য সকলক সেই বিষয়ে সূৰ্ষা কৰেও জানিবলৈ দিয়া নহৈছিল । তেওঁলোকৰ ভবিষ্যত তেওঁলোকৰ অনিশ্চিত ভাগ্যৰ ওপৰতে নিৰ্ভৰ কৰিছিল । ইয়াৰ ফলস্বৰূপেই সিদ্ধাপুৰত সকলো ভাৰতীয় সৈন্যয়েই বিনামূলি আত্মসমৰ্পন কৰে । এই সৈন্য সকল আৰু প্ৰবাসী ভাৰতীয় সকলৰ বুঢ়িছ বিৰোধী মনোভাৱ জাপানী সকলৰ কামত লগাবৰ কাৰণে জাপানী ছেড্-কোৱাৰ্টাৰৰ মেজৰ ফুজিৱাৰাই কেইজনমান ভাৰতীয়ক নিমন্ত্ৰণ কৰি পঠিয়ায় । এই ভাৰতীয় সকলক মেজৰ ফুজিৱাৰাই ইয়াকে বুজাবলৈ বিচাৰিছিল যে বুঢ়িছ শক্তি নিতান্তই দুৰ্বল আৰু

ক্ৰমে আৰু দুৰ্বল হৈ পৰিব। গতিকে বৃটিছ শক্তিক  
 আঘাত কৰিবৰ এয়েই সুবৰ্ণ সুযোগ। ভাৰতীয় সকলৰ  
 স্বাধীনতাৰ প্ৰচেষ্টাত সহায় কৰিবলৈ জাপানী গবৰ্ণমেণ্ট  
 সদায়েই প্ৰস্তুত। তেওঁ ভাৰতীয় সকলক ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ  
 কাৰণে এটি সমিতি গঠন কৰিবলৈ পৰামৰ্শ দিয়ে। জাপান  
 গবৰ্ণমেণ্টে সম্ভাৱ্য সকলো সাহায্য দিব বুলি তেওঁ আশ্বাস  
 দিয়ে। মেডৰ ফজিয়াবাব উদ্দেশ্য আছিল জাপানৰ অনুমোদক  
 হিচাপে এটো ভাৰতীয় কমিটি থিয় কৰাওৱা। ভাৰতীয়  
 সকল যদি তেওঁৰ নিৰ্দেশ মতেই চলিলহেঁতেন তেনেহলে  
 জাপানৰ উদ্দেশ্য সফল হ'লহেঁতেন। তেতিয়াহলে জাপানী  
 বিলাকে আক্ৰমণকাৰী বাহিনী হিচাপে ভাৰতত সোমাব  
 পাৰিলেহেঁতেন। কেইবা শতাব্দীয়ো বৃটিছ সাম্ৰাজ্যবাদৰ  
 নিপ্লেষণত জৰ্জৰিত হৈ থকা ভাৰতীয় সকলে পৰাধীনতাৰ  
 জ্বালা মৰ্মে মৰ্মে উপলব্ধি কৰিছিল। তেওঁলোকে ফজিয়াবাব  
 এটি আবেদনত আনন্দিত হৈ উঠিব পৰা নাছিল। ভাৰতীয়  
 সকলে বুজিব পাৰিছিল যে ভাৰতৰ স্বাধীনতা— ভাৰতৰ  
 বাহিৰতেই হওক বা ভিতৰতেই হওক তেওঁলোকে নিজে  
 অৰ্জন কৰিব লাগিব। আৰু এইটোও তেওঁলোকে  
 অনুভৱ কৰিছিল যে স্বাধীন ভাৰতীয় বাহিনী এটাৰেহে  
 আক্ৰমণৰ উদ্দেশ্য ভাৰতত প্ৰবেশৰ অধিকাৰ আছে— কোনো  
 বৈদেশিক বাহিনীৰ সেই অধিকাৰ নাই। এই কাৰণেই  
 ফজিয়াবাব হাতৰ পৰা বোকাই পাইব কাৰণে তেওঁলোকে

## ১৯৪২ ৰ বিপ্লবৰ ঢোঁটা

কজিয়াবক জনায় যে এই বিষয়ে তেওঁলোকে গভীৰ চিন্তা বৰিব। প্ৰয়োজন অনুসৰি তেওঁৰ লগত দেখা কৰাৰ কথাও কলে।

১৯৪২ চনৰ ৯ আৰু ১০ মাৰ্চৰ দুদিন সিঙ্গাপুৰত মালয়ৰ বেলেগ বেলেগ ঠাইৰ পৰা অহা ভাৰতীয় প্ৰতিনিধি সকলৰ এখনি সভা হয়। সিঙ্গাপুৰৰ সভাত শ্বৰ হয় যে টোকিয়লৈ এটি শুভেচ্ছাদল পঠোৱা হওক। এই প্ৰস্তাৱটো অৱশ্যে জাপানী সকলৰ প্ৰকাশ্য উদ্দেশ্যৰ বহিৰ্গত আছিল। কাৰণ জাপানীবিলাকে বিচাৰিছিল এটি ৰাজকীয় প্ৰতিনিধিৰ ডেলিগেছন পঠিয়াবলৈ। সেয়ে হোৱা হলে সেই ডেলিগেছনটো জাপানী সকলৰ মুখ পত্ৰ হৈ পৰিলহেঁতেন। কিন্তু ভাৰতীয় প্ৰতিনিধি সকলে কোনো হিচাপেই জাপানী সকলৰ আভাবহ হৈ থাকিবলৈ ইহা নকলিলে।

ইয়াৰ পিচত আকৌ সেই বছৰতে মাৰ্চ মাহৰ ২৮, ২৯, ৩০ তাৰিখে টোকিয়ত জীৱাসবিহাৰি বন্দুৰ সভাপতিত্বত এখনি সভা বহে। এই সভাত হংকং, সাংহাই আৰু জাপান আদিৰ প্ৰবাসী ভাৰতীয় সকলৰ প্ৰতিনিধি সকলে যোগ দিছিলহি। শ্ৰামদেশৰ প্ৰতিনিধি কেইজনমান টোকিয়লৈ যাওঁতে বাটতে বিমান দুৰ্ঘটনা হৈ ঢুকাই। এই সন্মিলনীত ঠিক হ'ল যে পূৰ্ব্ব এচিয়া প্ৰবাসী ভাৰতীয় সকলৰ স্বাধীনতা আন্দোলন আৰম্ভ কৰিবৰ এইটোৱেই উপযুক্ত সময়। এই স্বাধীনতা হ'ব পূৰ্ণ স্বাধীনতা আৰু

সকলো প্ৰকাৰৰ বৈদেশিক শাসন আৰু নিয়ন্ত্ৰণৰ পৰা সম্পূৰ্ণ মুক্ত । ভাৰতৰ বিৰুদ্ধে সামৰিক অভিযান আৰু ক্ৰিয়া কল্যাণৰ অধিকাৰী চৰ পাবিব কেৱল মাত্ৰ ভাৰতীয় সকলৰ নেতৃত্বত আৰু ভাৰতীয়ৰ স্বাৰ্থৰ কাৰণে চালিত স্বাধীন ভাৰত বাহিনী বা আজাদ হিন্দ ফৌজ । সকলো ক্ষমতাৰ পৰিচালনা কৰিব আজাদ হিন্দ সঙ্ঘই । আজাদ হিন্দ সঙ্ঘৰ এটি কৰ্মপৰিষদ থাকিব বুলি ঠিক কৰা হয় । প্ৰয়োজন অনুসৰি জাপানৰ ওপৰৰ পৰা নৌবল, বিমান বল, আদি আনিবৰ কাৰণে এটি কৰ্মপৰিষদক ক্ষমতা দিয়া হয় । এই সন্মিলনত আৰু এটি উল্লেখ যোগ্য প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰে । সেয়েই হৈছে-- “ভাৰতৰ ভবিষ্যত শাসনতন্ত্ৰ বচনা কৰিবৰ ক্ষমতা ভাৰতবৰ্ষত— অকল ভাৰতীয় নেতা সকলৰ অধিকাৰ থাকিব।” ভাৰতৰ জাতীয় কংগ্ৰেছ হৈছে— সেই অধিকাৰৰ মালিক । এই সন্মিলনতে ঠিক হয় যে আৰু অধিক প্ৰতিনিধিৰে বেঙ্ককত এখন প্ৰতিনিধি সন্মিলন আহ্বান কৰা হওক । আৰু তাৰ পৰাই ভাৰতৰ স্বাধীনতা আন্দোলনৰ বিষয়ে ঘোষণা আবৃত্ত কৰা হওক ।

এই প্ৰস্তাৱ অনুসৰি সেই বছৰৰ ১৫ পৰা ২০ জনলৈকে বেঙ্ককত এখনি প্ৰতিনিধি সন্মিলন বহে । জাপান, মঙ্গুৰুও, হংকং, বাৰ্মা, বোৰ্নিও, জাভা, মালয় আৰু শ্ৰাম আদিৰ পৰা প্ৰায় ১০০ জন প্ৰতিনিধি এই সভাত সমবেত হয় । ভাৰতীয় যুদ্ধবন্দী বাহিনীৰ পৰাও প্ৰতিনিধি আহে ।

## ৪২ ব বিপ্লৱৰ চৌ

এই সন্মিলনীতে আজাদ হিন্দ আন্দোলনৰ মূলনীতি নিৰ্দ্ধাৰিত হয়।

### নীতিবিলাক :-

(১) ভাৰতৰ স্বাধীনতাৰ কাৰণে পূৰ্ব্ব এচিয়াৰ প্ৰবাসী ভাৰতীয় সকলক লৈ এখন আজাদ হিন্দ গবৰ্ণমেণ্ট গঠন কৰা।

(২) আজাদ হিন্দ সঙ্ঘৰ আদৰ্শ, কাৰ্য্যক্ৰম আৰু সকলো প্ৰকাৰৰ পৰিকল্পনা ভাৰতৰ জাতীয় কংগ্ৰেছৰ আদৰ্শ, কাৰ্য্যক্ৰম আৰু পৰিকল্পনা অনুযায়ী হ'ব। ভাৰতৰ জাতীয় কংগ্ৰেছৰ নেতৃত্ব মানি চলিব লাগিব। কংগ্ৰেছৰ আন্দোলনৰ লগত যোগমুখে স্থাপন কৰিব লাগিব।

(৩) পূৰ্ব্ব এচিয়াৰ ভাৰতীয় বাহিনীৰ পৰা আৰু ভাৰতীয়-ৰে সামৰিক জন সাধাৰণৰ পৰা সৈন্য সংগ্ৰহ কৰি এটি “আজাদ হিন্দ ফৌজ” গঠন কৰিব লাগিব।

(৪) ভাৰতবৰ্ষৰ আৰু এই নতুনকৈ গঠিত আজাদ হিন্দ সঙ্ঘৰ প্ৰতি জাপানী সকলৰ নীতি কি স্পষ্টভাৱে জনাবৰ কাৰণে জাপানী কৰ্তৃপক্ষৰ ওচৰত দাবী জনাব লাগিব।

## ভাৰতীয় সকলৰ আন্দোলন প্ৰচেষ্টাৰ ৰূপ—

আজাদ হিন্দ সঙ্ঘ আৰু আজাদ হিন্দ ফৌজ

ব্যৱক সন্মিলনীত গণতান্ত্ৰিক প্ৰতিনিধিত্বৰ ভিত্তিত আজাদ হিন্দ সঙ্ঘ গঠিত হ'ল। ইয়াৰ সভাপতি হ'ল ত্ৰীযুত বাসবিহাৰী বসু। সিদ্ধাপুৰেই এই সঙ্ঘৰ প্ৰধান কৰ্মস্থল হ'ল। এটি কেন্দ্ৰীয় পৰিষদ স্থাপন কৰি পূৰ্ব এচিয়াৰ প্ৰত্যেক দেশতে ইয়াৰ শাখা সঙ্ঘ স্থাপন কৰা হ'ল। ভাৰতবৰ্ষত এই সময়তে ১৯৪২ চনৰ ৮ আগষ্ট তাৰিখে গান্ধীজীৰ নেতৃত্বত “ভাৰত ত্যাগ” প্ৰস্তাৱ গ্ৰহণ কৰা হয়। গোটেই ভাৰতবৰ্ষ খনেই যেন ছটি মন্ত্ৰেৰে দীক্ষিত হ'ল— কৰেঙ্গে ঔৰ মৰেঙ্গে। গোটেই ভাৰতব্যাপী দাবানল জলি উঠিল। ভাৰতবৰ্ষৰ সকলো কংগ্ৰেছ নেতাকে বৃটিছ শক্তিয়ে কাৰাকন্দ কৰিলে। হাজাৰে হাজাৰে কংগ্ৰেছ কৰ্মীয়ে সাম্ৰাজ্যবাদী চৰকাৰৰ গুলীৰ আঘাতত প্ৰাণ দিলে। বৃটিছৰ বিমানৰ পৰা পেলোৱা “বোমাই” ভাৰতৰ গাওঁ-নগৰ আদি ধ্বংস কৰিবলৈ ধৰিলে। এই খবৰ বিলাকে পূৰ্ব এচিয়াৰ সকলোতে অভূতপূৰ্ব চাকল্য আৰু অদম্য কৰ্মোৎসাহৰ প্ৰেড়না যোগালে। এই চাকল্যৰ পৰিস্থিতিতে সৰ্বপ্ৰথমে কেপ্টেইন মোহনসিংৰ অধিনায়কত্বত আজাদ হিন্দ ফৌজৰ গঠন কাৰ্য আৰম্ভ হ'ল। হাতত যি খিনি সময় আছিল



## ৪২ৰ বিপ্লৱৰ চৌ

তাকে লৈয়েই প্ৰথমে কাম আৰম্ভ কৰিব লগীয়া হয়। মালয় প্ৰবাসী ভাৰতীয় সকললৈ আবেদন জনাৰ্থেওঁ অৱশ্যে আশাতীত ৰূপে সাহায্য পোৱা গৈছিল।

ঘটনাৰ এনেকুৱা ক্ৰম বিবৰ্তন দেখি জাপানৰ ভয় হ'ল। ভাৰতীয় সকলৰ এই প্ৰচেষ্টা জাপানীবিলাকে ঐতিহ্য চকুৰে চোৱা নাছিল। সম্ভৱ সাম্ৰাজ্যবাদী জাপানৰ মনতো ভয় আৰু আতঙ্কৰ সৃষ্টি হৈছিল। সেই কাৰণে জাপানী কৰ্মপক্ষৰ লগত আজাদ হিন্দ ফৌজৰ কৰ্মপৰিষদৰ সংঘৰ্ষ বাধিলে। প্ৰধানতঃ দুটা কাৰণত এই তিক্ততা ফুটি উঠিছিল:—

(১) কৰ্মপৰিষদে দাবী জনাইছিল যে ভাৰতবৰ্ষ, পূৰ্ব এচিয়া আৰু আজাদ হিন্দ সম্ভৱ প্ৰতি জাপানৰ কি মনোভাৱ সেইটো অতি সোনকালে জনাব লাগে।

উত্তৰত জাপানে দিছিল কেইটিমান নগন্য উত্তৰ। ভাৰতক সহায় কৰিবলৈ জাপান প্ৰস্তুত— কিন্তু সেইবুলি ভাৰতত ৰাজ্য বিস্তাৰ কৰা জাপানৰ উদ্দেশ্য নহয়। কৰ্মপৰিষদে জাপানী গৱৰ্ণমেণ্টৰ এই আশ্বাসত বিশ্বাস কৰিবলৈ টান পালে।

(২) জাপানীসকলৰ দ্বাৰা সম্পূৰ্ণভাৱে পৰিচালিত “ইয়াকুৰো কিবাণ” নামৰ “লিয়েচন” বিভাগে আজাদ হিন্দ ফৌজৰ কাৰ্য্য কলাপত হস্তক্ষেপ কৰিছিল। সেই কাৰণে ১৯৪২ চনৰ ডিচেম্বৰ মাহতে সৰুট কাষ চালি আহিল। মালয়ত গঠিত হোৱা আজাদ হিন্দ ফৌজক জাপানী ৰণ-কৰ্ত্তা

সকলৰ আদেশ অনুসাৰে ব্ৰহ্মদেশলৈ স্থানান্তৰিত কৰিবলৈ কৰ্মপৰিষদে অস্বীকাৰ কৰিলে। জাপানীসকলৰ আৰু বহুত দাবীও অস্বীকাৰ কৰা হ’ল। কৰ্ম-পৰিষদক নজানোৱাকৈ ৮ ডিচেম্বৰৰ দিনা জাপানীবিলাকে আজাদ হিন্দ ফৌজৰ কৰ্ণেল এন, এস, গিলক গ্ৰেপ্তাৰ কৰিলে। এই কাৰণে পৰিষদৰ সদস্যসকলে প্ৰতিবাদ জনাই পদত্যাগ কৰে। ইয়াতে জীৱাসবিহাৰী বন্দুৱে অৱস্থাৰ গুৰুত্ব বুজিব পাৰে আৰু তেওঁ জনাই যে অতি সোনকালেই তেওঁ জাপানলৈ যাব। তালৈ গৈ তেওঁ প্ৰধান প্ৰধান বিষয়াসকলৰ টোফিও গবৰ্ণমেণ্টৰ নীতি কি তেওঁ বুজি আহিবলৈ। ইতিমধ্যে অবশ্যে সম্ভৱ কাম চলি থাকিব।

অৱস্থা যেতিয়া এনেকুৱাত পৰিণত হৈছেগৈ তেতিয়াই আজাদ হিন্দ সম্বন্ধক দুৰ্বল কৰিবৰ কাৰণে “ইয়াকুৰো কিবাণে” এটি প্ৰতিদ্বন্দী দল গঠন কৰিলে। ইয়াৰ কৰ্মচাৰী সকলে আজাদ হিন্দ সম্বন্ধৰ বিপক্ষে এটি গুপ্ত দল সংগঠন কৰিলে। তেওঁলোকে নিজেও এই সম্বন্ধৰ বিৰুদ্ধে প্ৰচাৰ কাৰ্য্য চলাবলৈ আৰম্ভ কৰিলে। ১৯৪৩ চনৰ ফেব্ৰুৱাৰী মাহত মালয় শাখায় তিনিদিন আলোচনাৰ পাচত জীৱাস বিহাৰী বন্দুলৈ এখন স্মাৰকপত্ৰ পঠিয়াবলৈ মন কৰিলে। এই স্মাৰকপত্ৰ জীৱাস বিহাৰী বন্দুৰ ওচৰ নেপাওঁতেই জাপানী সকলে হস্তগত কৰিলে। জাপানীবিলাকে ‘মালয়’ শাখাৰ সভাপতি জীৱাধৰনক পদত্যাগ কৰিবলৈ জীৱাসবিহাৰী বন্দুক জোৰ দিবলৈ ধৰিলে।

বিদ্রোহী অসম



কৰ্ণেল লক্ষীবাই ।



## ‘৪২ ৰ বিপ্লবৰ চৌ

ইয়াৰ ফলত জীবাঘবনে পদত্যাগ কৰে। কিন্তু জীবাঘবনৰ লগে লগে বাকী সদস্য সকলেও পদত্যাগ কৰিলে। ১৯৪৩ চনৰ এপ্ৰিল মাহত সিঙ্গাপুৰত আৰু এখনি প্ৰতিনিধি সন্মিলন হয়। ইয়াত পূৰ্ব এচিয়াৰ সকলো দেশৰ ভাৰতীয় প্ৰতিনিধি সকল উপস্থিত আছিল। ইয়াতেই কাৰ্য্যকলাপৰ কঠোৰ সমালোচনা হয়। এই সভাতেই জীৱাসবিহাৰী বন্ধুৱে জনায় যে জীযুক্ত সুভাষ চন্দ্ৰ বন্ধু আহিব লাগিছে আৰু তেওঁৰ ওপৰতে এই আন্দোলন চলোৱাৰ গুৰুভাৰ অৰ্পণ কৰি নিজে ইচ্ছা দিবলৈ সন্মত।

১৯৪৩ চনৰ ২ জুলাই তাৰিখে জীযুক্ত সুভাষ চন্দ্ৰ বন্ধু সিঙ্গাপুৰ পায়হি। ৪ জুলাইত সন্মিলীত হোৱা প্ৰতিনিধি সভাত জীযুক্ত সুভাষ চন্দ্ৰ বন্ধু সৰ্বসন্মতিক্ৰমে সম্ভৱ সভাপতি নিৰ্বাচিত হয়। জীযুক্ত বামবিহাৰী বন্ধুৱে পদত্যাগ কৰে।

ভাৰতৰ জাতীয় কংগ্ৰেছৰ এজন নেতাক পাই যেন আন্দোলন আকৌ পুনৰ সজীৱিত হৈ উঠিল। পাঁচ জুলাই তাৰিখে সিঙ্গাপুৰত আজাদ হিন্দ বাহিনীৰ কাৰ্য্যবিবৰনী গৃহীত হয়। আৰু সেই তাৰিখেই এই বাহিনীৰ গঠনৰ কথা প্ৰকাশভাৱে জনতক জনোৱা হয়। জীযুক্ত সুভাষ চন্দ্ৰ বন্ধুৱে দাৱিছ গ্ৰহণ কৰাৰ পৰা কাৰ্য্য ক্ষেত্ৰভাৱে চলিবলৈ ধৰে। নাবী সকলো আহি দলে দলে আজাদ হিন্দ সম্ভৱ সভা হবলৈ ধৰিলে। ডেওঁলোকৰে মাজেপৰা বেচ্ছাসেবিকা বাহি জীৱন্তী লক্ষীৰ নেতৃত্বত “বাদী অব

স্বাক্ষী" বেজিয়েন্ট গঠিত হয়। বহুত মহিলা বেডক্ৰচৰো সভ্যা হ'ল। ১৯৪৩ চনৰ অক্টোবৰ মাহত সিঙ্গাপুৰ আৰু বেঙ্গলতো নাবী সকলৰ সামৰিক শিক্ষাত শিক্ষিত কৰিবৰ কাৰণে দুটি সামৰিক শিক্ষাৰ বিদ্যালয় স্থাপিত হয়।

১৯৪২ চনত আজাদ হিন্দ ফৌজত সৈন্য সংগ্ৰহ কৰিবৰ কাৰণে আহ্বান জনোৱা হৈছিল। অগনিত ভাৰতীয়ই সৈন্য বাহিনীত যোগ দিছিলহি। কিন্তু জাপানী বিলাকৰ অস্পষ্ট নীতিৰ কাৰণে সৈন্য সকলৰ শিক্ষাদান বেচি অগ্ৰসৰ হব পৰা নাছিল। শ্ৰীবুত সুভাষ চন্দ্ৰ বসুৱে স্পষ্টভাৱে ঘোষণা কৰিলে যে আজাদ হিন্দ ফৌজেই ভাৰত বৰ্ষৰ প্ৰতিনিধি মূলক জাতীয় বাহিনী। জাপানী সকলৰ লগত ইয়াৰ কোনো সংস্ব থাকিলে ই বিভীষন বাহিনী বুলি কথ্যাত হব। ইয়াৰ নীতি, কাৰ্য্যকলাপ, নেতৃত্ব ভাৰতীয় দেশ-প্ৰেমিক সকলৰ দ্বাৰাই পৰিচালিত হব। জাপানীসকলৰ ভাৰত আক্ৰমণৰ অধিকাৰ নাই। কোনো বকমৰ বৈদেশিক কৰ্ত্তৃত্ব নাইবা কোনো বৈদেশিক সৈন্যকে ভাৰতত স্বীকাৰ কৰা, নহব। জাপানী সকলে যদি কয় তেওঁলোকে ভাৰতবৰ্ষক বুঢ়িছ কবলৰ পৰা মুক্ত কৰিব খুজিছে তথাপিও তেওঁলোকক আক্ৰমণকাৰীৰ বাহিৰে অইন কোনো আখ্যা দিব পৰা নেযায়। ভাৰতবৰ্ষক বুঢ়িছ কবলৰ পৰা একমাত্ৰ ভাৰতীয় বাহিনীয়েই মুক্ত কৰিব পাৰে। এই স্পষ্ট ঘোষণাৰ ফলত আজাদ হিন্দ সত্তা আৰু আজাদ

## ৪২ৰ বিপ্লৱৰ ঢেঁ

হিন্দু ক্ষৌৰ নৱশক্তিৰ সজীৱিত হৈ উঠিল। দেশ-প্ৰেমিক ভাৰতীয় সকলে এই প্ৰতিস্থান আৰু বাহিনীক সৰ্ব্বাস্বত্ব কৰণে স্বীকাৰ কৰি উন্নত আৰু শক্তিশালী কৰিবৰ কাৰণে শক্তি সামৰ্থ্য প্ৰয়োগ কৰিলে। মালয়ত এটি সামৰিক শিক্ষা কেন্দ্ৰ খোলা হ'ল। ইয়াৰ এবাৰত ৭০০০ জনৰ শিক্ষা দিবৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছিল। ৭০০০ জনক লৈ এটি দ'ল গঠন হৈছিল। এইদৰেই দ'লে দলে স্বেচ্ছাসৈন্য গোট খাবলৈ ধৰিলে। ভাৰতীয় বাহিনী আৰু নন-কমিচনত, অফিচাৰ সকলৰ মাজৰ পৰা বাচি উচ্চ ঋপৰ বিষয়াৰ শিক্ষা দিয়া হৈছিল। কেৱল মাথোন দেশ-প্ৰেমিক ভাৰতীয় সকলৰ পৰা শক্তি সামৰ্থ্য সংগ্ৰহ কৰা হৈছিল।



## স্বাধীন ভাৰতৰ অস্থায়ী গৱৰ্ণমেণ্ট ।

শ্ৰীযুত শ্ৰুভাষ চন্দ্ৰ বসুৱেই এটি অস্থায়ী গৱৰ্ণমেণ্ট স্থাপন কৰিলে । ইয়াৰ নাম হ'ল স্বাধীন ভাৰতৰ অস্থায়ী গৱৰ্ণমেণ্ট । তেওঁলোকেই ৰাষ্ট্ৰৰ সৰ্ব্বপ্ৰধান নায়ক ক'ব হ'ল । ইংলণ্ডৰ বিৰুদ্ধে সমৰত সকলো ৰাষ্ট্ৰই ইয়াক গৱৰ্ণমেণ্ট হিচাপে স্বীকাৰ কৰিলে ।

### আজাদ হিন্দৰ সাময়ীক গৱৰ্ণমেণ্ট—

শ্ৰুভাষ চন্দ্ৰ বসু (ৰাষ্ট্ৰনায়ক, প্ৰধান মন্ত্ৰী  
সমৰ আৰু পৰৱৰ্ত্তি সচীৱ)

লে: ক: মিছ লক্ষী— (নাৰী-সংগঠন)

এম, এ, আয়াৰ (প্ৰচাৰ)

লে: ক: এ, চি, চাৰ্ভাৰ্জি (অৰ্থ)

লে: ক: আজিজ আচন্দ, লে: ক: এম, এল, ভগত,

লে: ক: ভে, কে, ভোহলা, লে: ক: গুলজাৰ সিং

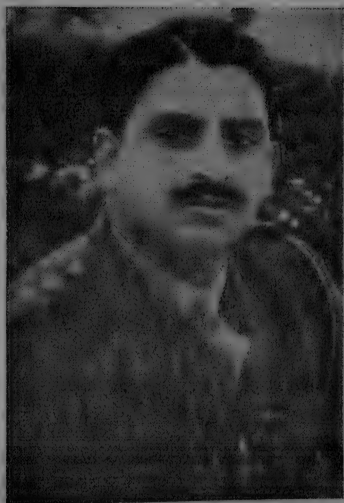
লে: ক: এম, জেদ, গিয়ানি, লে: ক: এ, ডি,

লাগানাছা, লে: ক: এহচান কাদিব, লে: ক: শাহ

নাওয়াজ, (সৈন্য বাহিনীৰ প্ৰতিনিধি)



বিভোহী অসম



মেঃ জেনাৰেল শাহ নওশাজ



## ১৯২৪ ব. বিপ্লৱ ১ চৌ

এ. এম. সহায় (মহাত্মা পৰ্য্যায় সম্পন্ন চে. হেটবা)

বাস বিগাৰ বসু (প্ৰধান পৰামৰ্শদাতা)

কবিম গদী, দেবনাথ দাস, ডি. এম. খাঁ,

এ. উয়েলান্সা, যে, খিৰি, সৰ্দ্ধাৰ উদ্ভব সি,

(পৰামৰ্শক)

এ. এন. সবকাৰ (আইন বিষয়ক পৰামৰ্শদাতা)

সেই বছৰ ২৩ অক্টোবৰত স্বাধীন-ভাৰত অস্থায়ী গৱৰ্ণমেণ্টে যথেষ্ট নিয়ম আৰু নীতি অনুসৰি হংলণ্ড আৰু আমেৰিকাৰ বিৰুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা কৰিলে। আজাদ হিন্দ সঙ্ঘ আৰু স্বাধীন ভাৰত অস্থায়ী গৱৰ্ণমেণ্টৰ প্ৰধান কৰ্মসূচী ভাৰতৰ ওচৰ কাৰবীয়া ঠাইত হোৱা উচিত বিবেচনা কৰি ১৯৪৪ চনৰ ৭ জানুৱাৰী তাৰিখে ইয়াৰ কৰ্মসূচল বৰ্ত্মালৈ স্থানান্তৰিত কৰা হয়।

উত্তমমণ্ডে ব্ৰহ্মদেশতো এটা জাতীয় বৰ্মা বাহিনী অস্ত্ৰসজ্জিত হৈ সংগঠিত হৈছিল। এই দলটোও সম্পূৰ্ণৰূপে বুটিছ আৰু জাপান বিৰোধী আছিল। আচলতে কবলৈ গ'লে এই বাহিনীয়েই জাপানৰ বাহিনীক আঘাত কৰি ব্ৰহ্মদেশ স্বাধীন কৰিছিল। সেই কাৰণেই ব্ৰহ্মদেশ পুনৰ দখলৰ সময়ত বুটিছ বাহিনীয়ে বেছি কষ্ট স্বীকাৰ কৰিব লগীয়া হোৱা নাছিল। এনেদৰেই পূৰ্ব এছিয়াৰ সকলো দেশতেই জাতীয় বাহিনী সংগঠিত হৈছিল। এই কাৰণেই আজি পূৰ্ব এছিয়াৰ সকলো দেশতে জাতীয় আন্দোলন গ্ৰবল।

হৈ উঠিছে।

ভাৰতৰ অস্থায়ী জাতীয় গবৰ্ণমেণ্টে ব্ৰহ্মদেশলৈ বদলি হোৱাৰ পিচত ইয়াৰ কাৰ্যকলাপ আৰু ব্যাপক হৈ উঠে। স্বাধীন ভাৰতৰ অস্থায়ী গবৰ্ণমেণ্টে মধ্যযথ-ভাৱে মন্ত্ৰী নিয়োগ কৰিয়েই বিভিন্ন ৰাষ্ট্ৰীয় কাৰ্য্য চলাইছিল। এই মন্ত্ৰী সকল আছিল আজাদ হিন্দ সঙ্ঘৰ ভাৰ প্ৰাপ্ত মন্ত্ৰী। অস্থায়ী গবৰ্ণমেণ্টৰ ৰাজধানী আৰু প্ৰধান কৰ্মস্থল আছিল বেঙ্গল। ইয়াত ১২ টি বিভাগ আছিল। প্ৰত্যেক বিভাগেই নিয়ম অনুসৰি বেৰ্ড, হিচাপ, অফিছ ৰাখিছিল।

এই সঙ্ঘৰ বিয়াৰ হেড্ কোৱাৰ্টাৰছ আছিল সিক্কাপুৰত। ইয়াৰ পৰাই মালয়, সুমাত্ৰা, জাভা, বৰ্নিও আদি ঠাইৰ কাৰ্য্য পৰিচালনা কৰা হৈছিল। অকল মালয়তেই এই সঙ্ঘৰ ৭০ টা শাখা আছিল। মালয় শাখাৰ সভ্য সংখ্যা দুই লাখৰ ওপৰ আছিল। ব্ৰহ্মদেশত আছিল ১০০ টা শাখা, শ্ৰামন্ত আছিল ২৪ টা শাখা। ইয়াৰ বাহিৰেও আন্দামান দ্বীপপুঞ্জ, সুমাত্ৰা, জাভা, বৰ্নিও, ফিলিপাইন দ্বীপপুঞ্জ, চীন, মল্লুকু, জাপান আদি ঠাইতো ইয়াৰ অসংখ্য শাখা আছিল।

সামৰিক শিক্ষাৰ কাৰণে ৯ টা শিক্ষা-কেন্দ্ৰ আছিল। সিক্কাপুৰ আৰু বেঙ্গলত অফিছৰ সকলৰ শিক্ষা-কেন্দ্ৰ আছিল। কোনো কেন্দ্ৰতেই জাতিগত ভাৱে বেলেগ ব্যবস্থাৰ প্ৰবৰ্ত্তন হোৱা নাছিল। যুদ্ধত আদেশ দিয়াৰ ব্যবস্থা হিন্দীতেই

## '৪২ ৰ বিপ্লৱৰ চৌ

আছিল। আজাদ হিন্দ সঙ্ঘৰ সকলো আন্দোলনতে কেৱল ভাৰতীয় সকলৰ ধনাহে খৰছ কৰা হৈছিল। পুৰুষ এটিয়া দেশ বিলাকত থকা ভাৰতীয় সকলৰ পৰাই কেইদিনমানৰ ভিতৰতে আঠবুটি টকা সংগৃহীত হৈছিল। ১৯৪৫ চনত “নতুন বছৰ” উপলক্ষে মালায়ে ভাৰতবৰ্ষক ৮০ লাখ টকা দান কৰিছিল। সুভাষ চন্দ্ৰ বসুৰ এদাল ডিঙিৰ মালা ১ লাখৰ পৰা ১২ লাখৰ ভিতৰত লীলাম হৈছিল। এবাৰ এজন পাঞ্জাবী দেশ প্ৰেমিকে তেওঁৰ সকলো সম্পত্তিৰ বিনিময়ত সুভাষ চন্দ্ৰৰ এখৰি মালা কিনি লয়। আজাদ হিন্দ কোঞ্জে নিজৰ প্ৰয়োজনৰ আহিলাপাতি, অস্ত্ৰ-শস্ত্ৰ আৰু গোলা বাকদ আদি নিজৰ ধনৰেই কিনি লৈছিল।

— \* —

## আজাদ হিন্দ ফৌজৰ ভাৰত প্ৰবেশ ।

খ্ৰীষ্টভাষ চক্ৰ অৱমনীয় নীতিৰ কাৰণেই জাপানীবিলাকে ভাৰত আক্ৰমণৰ নীতি পৰিত্যাগ কৰিব লগীয়া হয় । ইয়াৰ বাস্তৱেও অৱশ্যে ভাৰত আক্ৰমণৰ নিচনা বিৰাট, দুৰ্ভাগ্য এটি অভিযান চলোৱাৰ সমান ক্ষমতা তেওঁলোকৰ নাছিল । ইপিনে সেই সময়তেই ব্ৰহ্মদেশ পুনৰ অধিকাৰৰ কাৰণে বৃটিছো দৃঢ় প্ৰতিদ্বন্দ্বিতা কৰি পৰিছিল । হঠাৎ উন্নততাকাত, বৃটিছৰ আক্ৰমণ আৰু তেওঁলোকে চিন্দুইন নদী অতিক্ৰমৰ সম্ভাৱনাই জাপানী সকলক অস্থব কৰি তুলিছিল । তেওঁলোকে লবালবিহীন এটি পৰিকল্পনা কৰি পেলাল ।

ইংকল দখল কৰিবৰ কাৰণে অতি সোনকালেই আগবঢ়া প্ৰয়োজন হৈ পৰিল । কিন্তু আজাদ হিন্দ ফৌজ জাপানী সকলে ভাৰত আক্ৰমণ কৰা কোনোমতেই স্বীকাৰ কৰিব পৰা নাছিল । সেই কাৰণেই জাপানী বিলাকে স্পষ্টভাৱে জনাব লগীয়া হয় যে তেওঁলোকে কেৱল ইংকলে দখল কৰিবলৈ বিচাৰিছে— ইয়াৰ পিচত ভাৰত আক্ৰমণৰ সকলো সামৰিক কাৰ্য্যকলাপ আজাদ হিন্দ ফৌজৰ ওপৰতেই এৰি দিয়া হব । আজাদ হিন্দ ফৌজে অৱস্থাৰ পৰিস্থিতি সম্বন্ধভাৱে বুজিব পাৰিলে । তথাপিও ইংকল দখলৰ যুগ

## '৪২ৰ বিপ্লৱৰ চৌ

ডেওলোকেই প্ৰধান অংশ গ্ৰহণ কৰিবলৈ ধৰি কৰিলে। ১৯৪৪ চনৰ ৪ ফেব্ৰুৱাৰী তাৰিখে আজাদ, হিন্দ কৌজে আক্ৰমণাত্মক কাৰ্য্য আৰম্ভ কৰে। ১৮ মাৰ্চ তাৰিখে আজাদ হিন্দ কৌজৰ বাণেশ্বৰীয়ে ভাৰত-বৰ্ষৰ সীমা অতিক্ৰম কৰি ভাৰতভূমিত পদাৰ্পন কৰে।

### বৰ্ণনামিত সৈন্য প্ৰতিষ্ঠা—

এই বাহিনীত প্ৰধানতে তিনিটা ব্ৰিগেড আছিল :—

- (১) “মুতায ব্ৰিগেড”— ইয়াৰ নেতৃত্ব কৰিছিল— কৰ্ণেল শাহ নাওৱাজে। ৩২০০ সৈন্য লৈ এই ব্ৰিগেড গঠিত হৈছিল।
  - (২) “গান্ধী ব্ৰিগেড”— কৰ্ণেল ঈনায়েত কান্ধী আছিল ইয়াৰ নায়ক এই ব্ৰিগেডৰ সৈন্য সংখ্যা আছিল ২৮০০।
  - (৩) “আজাদ ব্ৰিগেড”— এই ব্ৰিগেডৰ নায়ক আছিল জেনেৰেল মোহন সিং। ২৮০০ সৈন্যৰে এই ব্ৰিগেড গঠিত হৈছিল।
- ইয়াৰ বাহিৰেও তিনিখ বাহিনী চলিব ফৌজ আছিল। সাতখ বে সামৰিক সাহায্যকাৰীও এওঁলোকৰ লগতে আছিল। কৰ্ণেল গুৰুবকসিৰ ধীশূন্য নেতৃত্বত তিনি হাজাৰ সৈন্য “নেহেৰু ব্ৰিগেড” আছিল এওঁলোকৰ গিৰতে।

প্ৰথমে এই সিদ্ধান্ত হয় যে আজাদ হিন্দ ফৌজৰ সৈন্যসকল আৰু জাপানী ফৌজৰ সৈন্যসকল ব্ৰহ্মপুত্ৰ নদীৰ পাৰ পোৱাৰ লগে লগে ত্ৰিযুত শূভাৰ চন্দ্ৰ বসুৱে তেওঁলোকৰ নেতৃত্ব কৰিব। জাপানী আৰু তেওঁলোকৰ লগৰীয়া ভাৰতীয় সৈন্যসকলৰ দৃঢ় বিশ্বাস আছিল যে তেওঁলোকে ইফল দখল কৰিব পাৰিব। গান্ধী ত্ৰিগেডৰ সৈন্যসকলে যেতিয়া পোলেলৰ ওচৰত যুদ্ধ কৰিছিল তেতিয়া “নেহৰু ত্ৰিগেড” আৰু “আজাদ ত্ৰিগেডৰ সৈন্যবিলাকে তেওঁলোকৰ সাহায্যৰ্থে বাবৰ সংকল্প কৰিছিল।

জানিব পৰা গৈছে আজাদ হিন্দ ফৌজৰ সৈন্যসকলৰ ভাৰতীয় সৈন্যৰ লগত যুঁজিবৰ ইচ্ছা নাছিল। ত্ৰিযুত শূভাৰ বসুৱে জানিব পাৰিছিল যে ভাৰতীয় সৈন্যসকলে আজাদ হিন্দ ফৌজৰ লগত যুদ্ধ নকৰি তেওঁলোকৰ লগত যোগহে দিব।

আজাদ হিন্দ ফৌজৰ সৈন্য সকলে বিশেষ চাতুৰীৰ সৈতে অলক্ষিত ভাৱে অসম আৰু বঙ্গদেশ প্ৰবেশ কৰিবৰ চেষ্টা কৰিছিল। আজাদ হিন্দ ফৌজৰ এই সৈন্যসকলে সাধাৰণতে বুটিছ ভাৰতীয় সৈন্যৰ সাজপাৰ পিন্ধিছিল। আজাদ হিন্দ ফৌজৰ সৈন্য সকলক মোটামুটি ভাৱে তলত লিখা দৰে ভগাব পৰা যায় :—

১ নং গৰিলা ৰেজিমেণ্ট (বসু ত্ৰিগেড)

২ নং (গান্ধী ত্ৰিগেড)

গান্ধী ত্ৰিগেডৰ সৈন্য সকল পোলেল আৰু টা-



## ১৯২৪ৰ বিপ্লৱৰ ঢেউ

অঞ্চলত যুদ্ধাৰ্থে নিয়োজিত হৈছিল। ১৯৪৪ চনৰ এপ্ৰিল মাহৰ প্ৰথম সপ্তাহত এই ব্ৰিগেডৰ সৈন্য সংখ্যা আছিল ১৭০০। কিন্তু মে' মাহত ইয়াৰ সংখ্যা কমি গৈ ১২০০ হয়গৈ।

বমু ব্ৰিগেডৰ এক বেটেলিয়ান সৈন্য কালানান উপত্যকাত যুদ্ধত নিয়োজিত আছিল। আজাদ হিন্দ ফৌজ আৰু জাপানী সৈন্যৰ কেইটামান মিলিত দলে পশ্চিম আফ্ৰিকাৰ সৈন্যসকলৰ বিৰুদ্ধে যুদ্ধ কৰিছিল। পশ্চিম আফ্ৰিকাৰ সৈন্য বিলাকৰ লগত হতাহতি যুদ্ধৰ ফলত আজাদ হিন্দ ফৌজৰ বহুতো সৈন্য হ্ৰাস পায়। গান্ধী ব্ৰিগেডৰ পাৰ্চটা কোলানীয়ে আন অঞ্চলত যুদ্ধ লোৱাইছিল—ইয়াৰে প্ৰায় আটোৱেই পালেল অঞ্চলত বুঢ়িছ সৈন্যৰ লগত যুঁজিছিল।

কছিমাব যুদ্ধত আজাদ হিন্দ ফৌজৰ কান্তান আজমিৰ সিংৰ নেতৃত্বত চাৰিটা প্ৰধান দলে যুদ্ধ চলাইছিল। তিনিটা দলক তেওঁলোকৰ অধিনায়কৰ নামৰ প্ৰথম আধৰটোৰ দ্বাৰা অভিহিত কৰা হৈছিল। চতুৰ্থ দলটোক “সংৰক্ষিত বাহিনী” বোলা হৈছিল।

এইবিলাক সৈন্যৰ বাহিৰেও কছিমাব অঞ্চলত কিকাৰী এজেন্সীৰ লোক সকলো আছিল বুলি অনুমান কৰা হয়। এওঁলোকৰ কাম আছিল গুপ্তচৰ হিচাপে সন্বাদ আহৰণ কৰা আৰু ইংৰাজৰ বিৰুদ্ধে যুদ্ধ কৰা।

ৰ্বানিৰ বাণী ব্ৰিগেডত প্ৰায় ১২০০ ভাৰতীয় মহিলা

আছিল। এওঁলোককো ২৭ ফেব্ৰুৱাৰী আগ ভাগতে নিয়োজিত  
কৰা হৈছিল। এওঁলোকৰ কাম আছিল প্ৰচাৰ কাৰ্য্য চলোৱা  
আৰু আহুত সৈন্য সকলৰ শুদ্ধাৱস্থা কৰা।

সুৰা সজীৱ গাওঁ গাই আজাদ হিন্দ কোষৰ সৈন্য  
সকলে বীৰদৰ্পে ভাৱতুৰ্মিত পাৰাশ কৰে—

“কদম্ কদম্ বঢ়ায়ে জা—

খুসীয়ে গীত গায়ে জা।

য়ে জীন্দগী কোম্ ক—

(তো) কোম্ পৈ লুটায়ৈ জা ॥

তু শেব ই হিন্দ আগে বঢ়—

মৰণে সে কিব ভি তু-ন-ডড়।

আসমান্ তক্ উঠাকৈ শীৰ্—

জোষে বডন্ বঢ়তে জা ॥

ভেকৌ হীন্দ বঢ়ায়ে বঢ়—

খোদা তেবে সুনতা বহে।

জো সাম্‌নে তৈবে চাটে—

তো খাক্‌সে মিলায়ে যা—

‘চল্লো দিল্লী’ পুকাবকে—

কোয়ী নিচান্ সম্‌জালকে ॥

‘লাল কিল্লৈ পৈ গাঢ়কে—

লাড়ায়ৈ জা—লাড়ায়ৈ জা ॥

“জয় হিন্দ” ॥

## ১৯২২ ৰ বিপ্লৱৰ ঢেউ

আজানী সৈন্যসকলে নোবাইকে আদি কৰি কেইগৰোনো ঠাই দখল কৰি ইফলত উপনীত হয় আৰু ইয়াতো অৱবোধ কৰে। এই যুদ্ধত কোনো বৰষৰ বিমান সাহায্য দিয়া সম্ভৱ হোৱা নাছিল। বাৰিষাৰ কাৰণে সবববাহৰ পথো নিৰ্দ্ধাৰিত পৰিছিল। ইয়াৰ পিচতে আকাদ হিন্দ কোজে আত্মৰক্ষামূলক যুদ্ধত লিপ্ত থাকিব লগীয়াত পৰল।

১৯৪১ চনৰ আগষ্ট মাহত চাৰিটা কাৰণত যুদ্ধৰ জৱান সজীন হয়। প্ৰথম— বচন সবববাহৰ পথ বিছিন্ন হোৱা। দ্বিতীয়তে পৰ্ব্বতীয়া বৰষুণ। তৃতীয়তে মেলেবিয়া আদি বেমাৰত সৈন্যসকলৰ অসুস্থতা আৰু চতুৰ্থতে আজাদ হিন্দ ফৌজৰ সৈন্যসকলৰ ওপৰত বৃটিছৰ হাজাৰ হাজাৰ টন ব'মা বৰ্ষণ। ইমান বিপৰ্য্যায়ৰ ভিতৰতো সৈন্যসকলৰ মনোবলৰ হ্ৰাস হোৱা নাছিল। সেই বছৰৰ ৩১ জুলাইৰ পৰা ২০ আগষ্টৰ ভিতৰত মুঠই ২৮ জনে আত্মসমৰ্পন কৰে আৰু ৭২ জন বন্দী হয়। বৃটিছৰ হাতত “গিডিসৰ” পতন হোৱাৰ লগে লগে পবিত্ৰতাৰ ভাবে বুজা গ'ল যে জাপানী বিলাকে বৃটিছৰ অগ্ৰগতি বোধ-কৰিব নোৱাৰে। তেতিয়াই বেজুন পবিত্ৰাগৰ পাবিকল্পনা কৰা হয়।

১৯৪৪ চনৰ ২৩ এপ্ৰিল তাৰিখে জাপানী প্ৰধান সেনাপতি আৰু বৰ্মা গবৰ্ণমেণ্টে বেজুন পবিত্ৰাগ কৰিলে। তেওঁলোকৰ লগতে একেলগে বেজুন পবিত্ৰাগ কৰিবলৈ আশ্বিন ভাণ্ডাৰ অস্থায়ী গবৰ্ণমেণ্টে অধীকাৰ কৰিছিল।

ডেৰ্ভিলোকে ২৪ এপ্ৰিলৰ দিনাহে বেঙ্গল পৰিত্যাগ কৰি আহে। কিন্তু তথাপিও ভাৰতীয় সকলৰ ধন-প্ৰাণ বক্ষা কৰিবৰ কাৰণে – মেজৰ জেনেৰেল সোণাপৰ অভিনায়ক হৈছে হাজাৰ আজাদ হিন্দ ফৌজৰ সৈন্য আৰু সম্ভৱ সঃ সভাপতি শ্ৰীযুত জে, এন, ভাট্টাৰক ওপৰত সম্ভৱ সকলো দায়িত্ব দিহে অহা হৈছিল।

সৰ্বাধিনায়ক শ্ৰীযুত সুভাষ চন্দ্ৰ বসুৱে বেঙ্গল ত্যাগ কৰাৰ আগতে আজাদ হিন্দ ফৌজৰ আফচাৰ আৰু সৈন্য সকলক তলত দিয়া হিচাপে নিৰ্দেশ দি আহে—

“১৯৪৪ চনৰ ফেব্ৰুৱাৰী মাহৰ পৰা আজিলৈকে আপোনালোকে যি ঠাইত বীৰোচিত সংগ্ৰাম চলাই অহিছে আৰু চলাই আছে সেই ব্ৰহ্মদেশ আজি মনোজ্ঞভাবে হুখেৰেহে এৰি যাবলৈ উল্লাইছা। ইফল আৰু ব্ৰহ্মদেশত আমাৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামৰ প্ৰথম চেপ্টা ব্যৰ্থ হৈছে। কিন্তু এইয়া প্ৰথম চেপ্টাহে। আমি আৰু বহুত বাবেই চেপ্টা কৰিব লাগিব। মই অতি আশাবাদী। কোনো অবস্থাতেই মই পৰাজয় স্বীকাৰ নকৰো। ইফলৰ সমতলভূমিত, আৰাধ্যৰ অৰণ্য অঞ্চলত আৰু ব্ৰহ্মদেশৰ ডেলবানি আৰু আইন অঞ্চলত শত্ৰুৰ বিৰূদ্ধে চলোৱা আমাৰ স্বাধীনতা সংগ্ৰামৰ কাহিনী ইতিহাসৰ পাতত চিৰকালৈ লিখা থাকিব।

ইন্দ্ৰকোষ জিহ্মাবাদ.

অজ্ঞান হিন্দু জিহ্বাবাদ

ভৱহিন্দু:—

স্বাঃ শ্ৰুভাব চন্দ্র বসু ।

অজ্ঞান হিন্দু, কোজব সৰ্বাধিনায়ক ।”

ভাৰতৰ পৰাধীনতাৰ শৃঙ্খল তিষ্ঠি পেলাবলৈ ভাৰতৰ বাহিৰত হোৱা এই অজ্ঞান হিন্দু কোজব কৌতুকলাপ আৰু ভিত্তৰত হোৱা অহিংস যুদ্ধ ভাৰত ব্ৰহ্মীৰ সোণালী আৰ্হি। অসমৰ গোবৰু এয়ে যে অসম ঈয়াত পিচপৰা নাছিল। স্বাধীনতা প্ৰেমী অসম কোনো জাতীয় যুদ্ধত পিছ পৰিব নোৱাৰে। ভাৰতৰ লগত অসমৰ ঐতিহ্যগৰ্ণ অহেতু সমন্ধ সদায় অটুট থাকিব আৰু যেতিয় ই কোনো আন্দোলনৰ শিঙা বান্ধি উঠিব— অসমে তাত আগ ভাগ লবলৈ ওলাই আহিব।

তথাকথিত লেবেলা-সোৱোণা অসমীয়া ডেকা-গাভৰুৱেও আবৃত্তক মতে দেশৰ ককে মাৰিব জাৰে—’৪২৪ পশ্চিমৰে তাকেই দেখুৱালে। আৰু দেখুৱালে মাহুৰৰ চকুত লগৰা গাঁৱৰ চুকত থকা ৭০ বছৰীয়া শিকহীয়া বুঢ়ীৰ গাভো দেশ প্ৰেমৰ সজীৱনী শাক্তৰে মল পায়, মল পৰাৰ পৰা পৰাৰী-বিহাৰী শাক্তৰে এতাবোৰে কলেও বুজাব কৰিবলৈ।

‘৪২ ন বিপ্লবৰ’ চৌ

অসমৰ এওঁ শক্তি চিহ্ন ন হওক । স্বাধীন ভাবকৰ মানস  
অসম পতিয়া হওক ।

ইমকিলাব্, জিলাবাদ ।

জয় হিন্দ,

বন্দে<sup>৩</sup> মাতৰম,